

Language Hub

**Language Courses
Online and Face-to-Face**



Italian for Beginners Course Booklet

languagehubonline.co.uk | info@languagehubonline.co.uk

Tel: 0115 896 3784 | Mobile: 07580 454585

Check out our video tutorials at:

languagehubonline.co.uk/Italian-video-tutorials

These materials can also be viewed online at:

languagehubonline.co.uk/Italian-course-materials

How to Type Accents and Letters with Character Codes

One way to type Italian letters is to use character codes. Each character in your computer has a code made up of the Alt key and a three-digit number, all of which are listed below.

To type the numbers, you must use the **numeric keypad** on the right side of your keyboard, **not** the number keys on the top row.

| | | | |
|---|------|---|------|
| À | 0192 | à | 0224 |
| È | 0200 | è | 0232 |
| Ì | 0204 | ì | 0236 |
| Ò | 0210 | ò | 0242 |
| Ù | 0217 | ù | 0249 |
| É | 0201 | é | 0233 |

Unità 1

Saying Hello and Goodbye



Track 1

Ascolta e ripeti

| Formal | Saluti | Dire addio |
|----------------------|------------|---------------------------------|
| When used? | | |
| Morning | Buongiorno | Arrivederci |
| Afternoon/Evening | Buonasera | Arrivederci |
| Night | Buonanotte | Arrivederci Buonanotte |
| Informal | | |
| Used any time of day | Ciao | Ciao. A presto Ci vediamo |

Have a good day/evening

Other ways of saying goodbye are:

Buona giornata (Have a good day)

Buona serata (Have a good evening)



When to use Buona serata or Buona notte

Buona notte is used when parting at the end of the evening and the other person or people are going to bed. **Buona serata** is used when there is still some more evening left to enjoy.

Saluti - Greetings



Saluta queste persone in queste ore:

Greet these people at these times:

| | formal | informal |
|------|--|---|
| |  <small>shutterstock.com • 169463840</small> |  |
| 4pm | | |
| 9am | | |
| 11pm | | |
| 6pm | | |
| 11am | | |
| 9pm | | |

Dire addio – Saying farewell

Now say farewell/goodbye/see you etc. to these people:

| | formal | informal |
|------|--|---|
| |  <small>shutterstock.com • 169463840</small> |  |
| 4pm | | |
| 9am | | |
| 11pm | | |
| 6pm | | |
| 11am | | |
| 9pm | | |

Useful expressions

| | |
|---|---|
| Sì Yes | No No |
| Grazie/Grazie mille. Thank you./Thank you very much. | No grazie. No thank you. |
| Per favore. Please. | Mi dispiace. I'm sorry. |
| Prego. You're welcome./Don't mention it. | Non capisco. I don't understand. |

Meeting someone for the first time



Track 2

Ascolta il dialogo



Ciao. Come ti chiami?



Mi chiamo Giovanni. E tu?



Mi chiamo Francesca.



Piacere





Altrettanto.

altrettanto – likewise


Attività

Take turns being the celebrities below meeting for the first time. We've chosen people who don't get on.

| Studente/Studentessa A | Studente/Studentessa B |
|---|---|
|  |  |
| Kate | Meghan |

| | | | |
|---|--|---|--|
|  | |  | |
| Boris | | Keir | |
|  | |  | |
| Brad | | Angelina | |
|  | |  | |
| Donald | | Barack | |

Introducing people

Now Giovanni introduces Francesca to his other friend  who is also called Giovanni:



Track 2, part 2

Ascolta il dialogo



Giovanni, questa è Francesca.
Francesca, questo è Giovanni.



Piacere.



Piacere

When somebody says **Piacere** it's equivalent to saying **Pleased to meet you** in English. It literally means pleasure. It's like saying **it's a pleasure (to meet you)**.

The longer form is 'Piacere di conoscerti.'

Asking someone their name, nationality and where they live.



Track 3

Ascolta il dialogo



Ciao. Come ti chiami?



Mi chiamo Giovanni.



Di dove sei?



Sono italiano.



Dove abiti?



Abito a Roma.

Now we're going to look at saying these things in a formal manner.

You would use the formal version when speaking to someone considerably older than you, someone in authority or a stranger. The formal register is also used by staff in shops and restaurants when talking to customers.

Meeting someone for the first time



Track 4

Ascolta il dialogo



Buongiorno. Come si chiama?



Mi chiamo Giovanni. E Lei?



Mi chiamo Francesca.



Piacere di conoscerla.



Piacere di conoscerla.

Introducing people



Track 5

Ascolta il dialogo



Giovanni, questa è la Signora Rocca.
Francesca, questo è il Signor Marino.



Piacere di conoscerla.



Piacere di conoscerla.

Asking someone their name, nationality and where they live.



Track 6

Ascolta il dialogo



Buongiorno. Come si chiama (Lei)?



Mi chiamo Giovanni.



Di dov'è Lei?



Sono italiano.



Dove abita?



Abito a Roma.

Attività

In this activity, look at the table on the following page. You will see 8 famous people from different countries.

It doesn't matter if you don't know all of them. Their names and other relevant info for the activity are included.

One student chooses one of the people and pretends to be that person.

The other students take it in turns asking the 3 questions (using the informal **tu** form).

See the example below:

Come ti chiami?








Mi chiamo Daniel Craig.

Di dove sei?

Sono inglese.

Dove abiti?

Abito a Londra.

| | | | | |
|---|---|--|---|----------------|
|  |  |  |  | |
| nome | Daniel Craig | Cristiano Ronaldo | Audrey Tautou | Julio Iglesias |
| nazionalità | inglese | portoghese | francese | spagnolo |
| città di residenza | Londra | Torino | Parigi | Miami |
|  |  |  |  | |
| nome | Silvio Berlusconi | Gérard Depardieu | Penélope Cruz | Angela Merkel |
| nazionalità | italiano | francese | spagnola | tedesca |
| città di residenza | Milano | Mosca | Madrid | Berlino |

Asking someone how they are?

Informal (tu) version

A

Come stai? or **Come va?**

B






| | | |
|--|----------------------------|--------------|
|  | Molto bene, grazie. | |
|  | Bene, grazie. | |
|  | Così così. | E tu? |
|  | Male. | |
|  | Molto male. | |

Formal (Lei) version

A

Come sta? or **Come va?** (**Come va?** can be used both formally and informally.)

B

| | | |
|---|----------------------------|---------------|
|  | Molto bene, grazie. | |
|  | Bene, grazie. | |
|  | Così così. | E Lei? |
|  | Male. | |
|  | Molto male. | |

Talking about people in the 'lui/lei' form

| | | | |
|---|--|--|--|
|  | |  | |
| Lui si chiama Gino d'Acampo. È italiano. Abita a Londra. È sposato. | | Lei si chiama Monica Bellucci. È italiana. Abita a Roma. È divorziata. | |

Verbs we've come across up to now

| | essere (to be) | parlare (to speak) | chiamarsi (to be called) | abitare (to live) |
|-------------------------|--------------------------|------------------------------|--|-----------------------------|
| io | sono | parlo | mi chiamo <i>(literally I call myself X)</i> | abito |
| tu | sei | parli | ti chiami | abiti |
| lui/lei/ Lei | è | parla | si chiama | abita |
| noi | siamo | parliamo | ci chiamiamo | abitiamo |
| voi | siete | parlate | vi chiamate | abitare |
| loro | sono | parlano | si chiamano | abitano |



Track 7

Stato civile (marital status)

maschile
sposato
fidanzato
divorziato
separato
celibe (single)
vedovo

femminile
sposata
fidanzata
divorziata
separata
nubile (single)
vedova

married
 engaged
 divorced
 separated
 single (not in a relationship)
 widowed

If you want to say you have a girlfriend/boyfriend you can say:

Ho un ragazzo/una ragazza.

If you prefer to say partner:

Ho un compagno/una compagna.

When you want to say who someone is married/engaged to, use 'con' meaning 'with'.

Giovanni è sposato con Paola. Maria è fidanzata con Marco.

To say who someone is divorced/separated from, use 'da'.

Roberto è divorziato da Lina.

Nazionalità

Can you guess what the adjectives below mean?



Track 8

Ascolta e ripeti

masc.

inglese
francese
Americano
Tedesco
spagnolo
italiano
portoghese

fem.

inglese
francese
americana
tedesca
spagnola
italiana
portoghese

If you look at the masculine forms:

When the word ends in **-o**, change it to **-a** to make the feminine

When the word ends in **-e**, the feminine is identical.

These rules apply for other adjectives, not just adjectives of nationality and marital status.

You'll see more adjectives later in the course.

Attività

Key

| | | | |
|---|-------------|---|---------------|
|  | sposato/a |  | celibe/nubile |
|  | fidanzato/a |  | divorziato/a |

Talk about the people in the table below. Each person take it in turn saying one sentence.

The first one has been done as an example:

Si chiama John. È inglese. Abita a Birmingham. È celibe.

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| John | Michel | Miguel | Angela | Sarah | Daniela |
|  |  |  |  |  |  |
| Birmingham | Marsiglia | Siviglia | Berlino | Los Angeles | Roma |
|  |  |  |  |  |  |

Look at the table on the following page

It contains information about six people indicating the city where they live and language(s) that they speak. Here are the verbs that you'll need:

| | abitare (live/reside) | vivere (live) | parlare (speak) |
|-------------|--------------------------|---------------|--------------------|
| io | abito | vivo | parlo |
| tu | abiti | vivi | parli |
| lui/lei/Lei | abita | vive | parla |
| noi | abitiamo | viviamo | parliamo |
| voi | abitate | vivete | parlate |
| loro | abitano | vivono | parlano |

To say where you live you can use either *abitare* or *vivere*:

Abito a Londra. Vivo a Londra.

Abitare can only be used to say where you live/reside whereas *vivere* can also be used in the sense 'live' like in English:

He lived to be 100. You live like a king.

Ask and answer questions about the people in the table.

esempi

- Chi è inglese/francese/spagnolo/tedesca/americana/italiana?
- John è inglese.
- Chi abita a Birmingham/Marsiglia/Siviglia/Berlino/Los Angeles/Roma?
- X abita a Marsiglia.
- Chi parla inglese?
- X parla inglese.
- X e Y parlano inglese.
- Chi è sposato?
- Chi è sposata?
- Chi é celibe?
- Chi è nubile?
- Chi è fidanzato?
- Chi è divorziata?

| | | | | | | |
|---------|---|---|---|--|---|---|
| |  |  |  |  |  |  |
| | John | Michel | Miguel | Angela | Sarah | Daniela |
| |  |  |  |  |  |  |
| abita a | Birmingham | Marsiglia | Siviglia | Berlino | Los Angeles | Roma |
| parla | inglese | francese e inglese | spagnolo e inglese | tedesco, francese e inglese | inglese e spagnolo | italiano e inglese |
| |  |  |  |  |  |  |

Attività

Create an identity using the information below, then your partner will ask you:

Come ti chiami?/Dove abiti?/Che lavoro fai? (What job do you do?)/Sei sposato/a?/Quanti anni hai?

To say what job you do:

Sono un cameriere/una parrucchiera.

Uomini (men)

| | |
|--------------|---|
| nome | John David Peter Robert Michael |
| città | Birmingham Manchester Liverpool Newcastle Bristol |
| professione | un cameriere un pompiere un insegnante un dottore un architetto |
| stato civile | sposato divorziato celibe |
| età | 25 30 35 40 45 |

Donne (women)

| | |
|--------------|---|
| nome | Sarah Jane Carol Lisa Rebecca |
| città | Birmingham Manchester Liverpool Newcastle Bristol |
| professione | una parrucchiera un'insegnante un'avvocata una dottoressa un'architetta |
| stato civile | sposata divorziata nubile |
| età | 25 30 35 40 45 |

La Pronuncia

Le vocali



Track 9

Ascolta e ripeti

| | | | |
|------------|-------|---------|----------|
| a | casa | papà | banana |
| e (closed) | prego | pepe | inglese |
| e (open) | lento | festa | presto |
| i | vino | Cina | sinistra |
| o (closed) | nome | solo | volo |
| o (open) | moda | posta | no |
| u | uva | student | musica |

Le consonanti



Track 10

C

ci and **ce** have a soft sound like the ch in cheese:

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| Fiat Cinquecento | caffè | cornetto | Luc iano Pavarotti | Carlo Ancel otti |
|  |  |  |  |  |
| calico | Pac ino | | cappucc ino | Vinc enzo |

SCI/SCE



Track 11

Ascolta e ripeti

sci/sce – when there's an s before ci/ce it sounds like sh in ship.

| | | | | |
|---------------|----------------------------|------------------|-----------------|-------------------|
| | | | | |
| lo sci | Steve Bus sc emi | Joe Pesci | il pesce | la scienza |

G



Track 12

Ascolta e ripeti

gi and **ge** have a soft sound like the g in George or giant:

| | | | | |
|----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|----------------|
| | | | | |
| g atto | G iuseppe Garibaldi | g rego | | g elato |
| | | | | |
| G enova | f ormagg io | p armigiana | P arigi | L uigi |

CH



Track 13

Ascolta e ripeti

ch has a hard sound like a k in king:

| | | | | | |
|---|---|---|--|--------------|---|
|  |  |  |  | Che? Chi? |  |
| brus ch etta | Pinoc ch io | ch itarra | Mach ch iavelli | | mac ch iato |

GH



Track 14

Ascolta e ripeti

gh has a hard sound like g in go/good etc.:

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| spa gh etti | la gh i | gh etto |

S



Track 15

Ascolta e ripeti

when 's' is between two vowels it sounds like 's' in 'nose'. Otherwise it sounds like 's' in sister. 'ss' also sounds like 's' in sister.

| | | | | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|------------------|--------------------------|
| | | | | |
| ca s a | Isa bella Ross ellini | is ola | la sagne | so le |
| | | | | |
| una ro sa ro ssa | il pa es e | Pa olo Ro ssi | Sor rento | la ca ss a |

GN



Track 16

Ascolta e ripeti

gn produces a sound similar to the one in 'onion':

| | | | | |
|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|---------------|
| | | | | |
| Bolo gna | la sagne | Spa gna | gn occhi | gn udi |

GLI



Track 17

gli produces a sound similar to the one in 'million':

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| tagliatelle | Siviglia | bottiglia | Cagliari |

R







Track 18

R The letter "r" is rolled:

Roma, padre, trenta

The different ways of saying 'you' in Italian.

| Informal singular | Formal singular |
|--|--|
| tu | Lei |
| Used when addressing: <ul style="list-style-type: none"> - Friends - Children - Classmates - Family - Pets - In general anyone who addresses to you using you. | Used when addressing: <ul style="list-style-type: none"> - Strangers. - People whom you wish to show respect. - An older person who you want to show respect (for example your friend's grandfather) - An honorable figure or an authority. - A public audience (using ustedes) |
|  |  |

| Informal plural (often also used instead of formal plural) | Formal plural (rarely used) |
|---|--|
| voi | Loro |
|  |  |

Numbers from 0 to 10



Track 19

Ascolta e ripeti

| | |
|----|---------|
| 0 | zero |
| 1 | uno |
| 2 | due |
| 3 | tre |
| 4 | quattro |
| 5 | cinque |
| 6 | sei |
| 7 | sette |
| 8 | otto |
| 9 | nove |
| 10 | dieci |

- Qual è il tuo numero di telefono?
- Il mio numero di telefono è zero, sette.....

Days of the week (i giorni della settimana)



Track 22

Ascolta e ripeti

- **lunedì** Monday
- **martedì** Tuesday
- **mercoledì** Wednesday
- **giovedì** Thursday
- **venerdì** Friday
- **sabato** Saturday
- **domenica** Sunday

Months (i mesi)



Track 23

Ascolta e ripeti

| | |
|----------|-----------|
| gennaio | luglio |
| febbraio | agosto |
| marzo | settembre |
| aprile | ottobre |
| Maggio | novembre |
| giugno | dicembre |

NB. Remember that in Italian days of the week and months are written in lower case except when used at the start of a sentence.

oggi – today

domani – tomorrow

ieri – yesterday

dopo domani – the day after tomorrow

l'altro ieri – the day before yesterday

tre/quattro/cinque giorni fa – 3/4/5 days ago

due/tre/quattro/cinque settimane fa – 2/3/4/5 weeks ago

due/tre/quattro/cinque mesi fa - 2/3/4/5 months ago

due/tre/quattro/cinque anni fa - 2/3/4/5 years ago

Numbers from 11 to 20



Track 20

Ascolta e ripeti

| | |
|----|---------------------|
| 11 | und ici |
| 12 | do dici |
| 13 | tre dici |
| 14 | quattor dici |
| 15 | quind ici |
| 16 | se dici |
| 17 | dici asette |
| 18 | dici otto |
| 19 | dici anove |
| 20 | venti |

- Quanti anni ha Giovanni?
- Ha undici anni.

With your partner, take turns asking the age of the children below and on the following page.

| | | |
|---|----------|----|
|  | Giovanni | 11 |
|  | Maria | 12 |
|  | Antonio | 13 |

| | | |
|---|------------|----|
|  | Sergio | 14 |
|  | Elisabetta | 15 |
|  | Paolo | 16 |
|  | Carolina | 17 |
|  | Roberto | 18 |
|  | Said | 19 |

La famiglia



Track 24

Ascolta e ripeti

il padre (father)

il marito (husband)

il figlio (son)

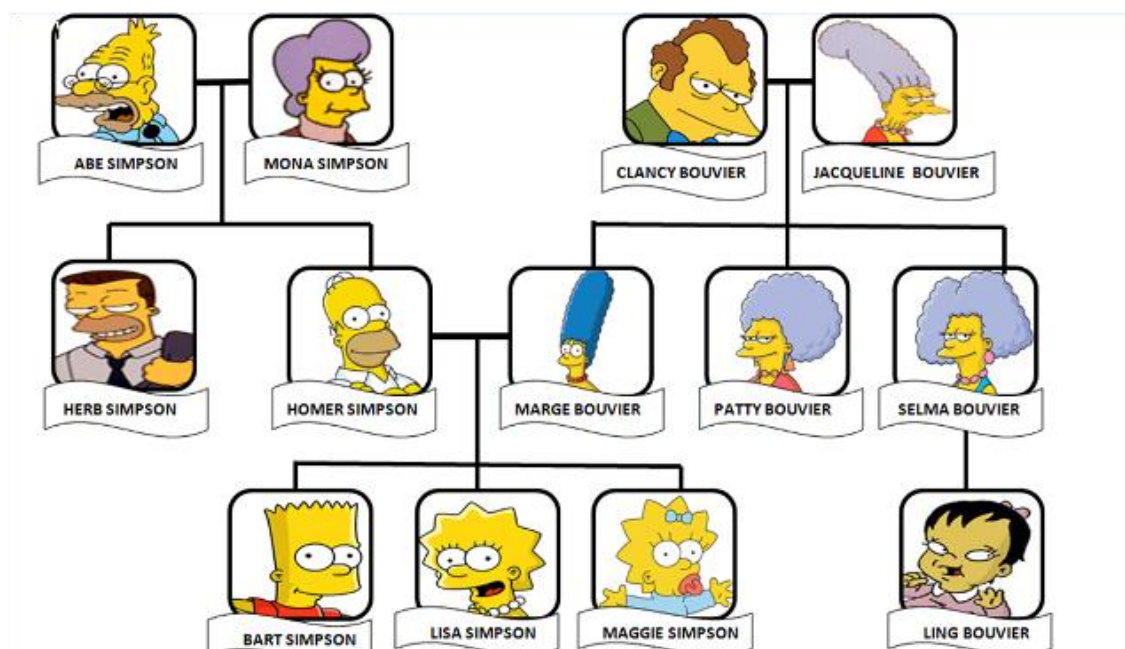
il fratello (brother)

la madre (mother)

la moglie (wife)

la figlia (daughter)

la sorella (sister)



First we're going to just look at the main family:

In the Italian version of The Simpsons, Homer is Omer.

Omer = Marge

Bart Lisa Maggie

We want to describe the people in terms of their relationship to Homer.

For example:

Bart is Homer's son.

In Italian, they don't have 's to indicate possession so they have to say:

Bart is the son of Homer.

Bart è il figlio di Omer.

Now complete these sentences.

Marge è _____ di Omer.

Lisa è _____ di Omer.

Now we're going to look at Maggie:

Omer è _____ di Maggie.

Marge è _____ di Maggie.

Bart è _____ di Maggie.

Lisa è _____ di Maggie.

Here's some more family vocab:



Track 25

Ascolta e ripeti

lo zio (uncle)

Il cugino (male cousin)

Il nipote (nephew)

Il nonno (grandfather)

Il nipote (grandson)

la zia (aunt)

la cugina (female cousin)

la nipote (niece)

la nonna (grandmother)

la nipote (granddaughter)

Carl parla di due membri della sua famiglia.

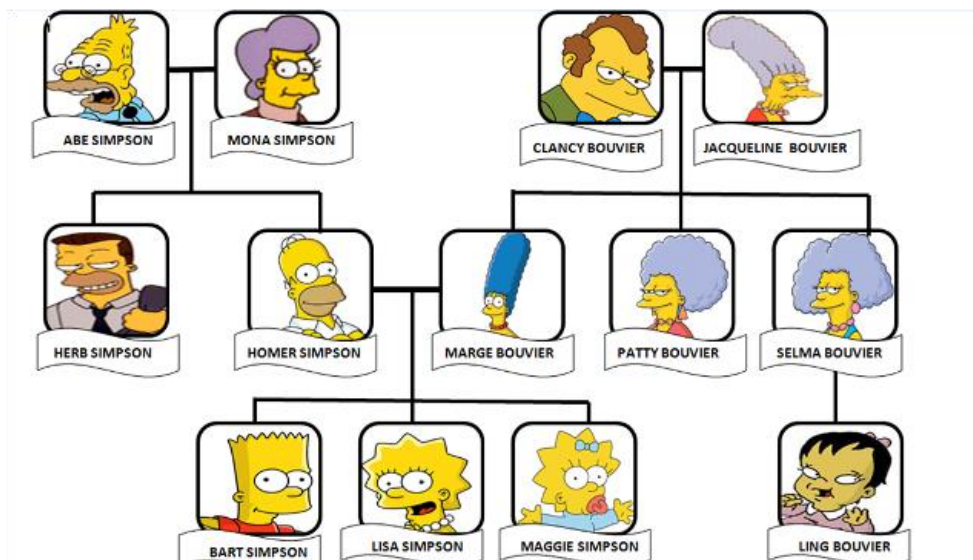


Ciao. Mi chiamo Carl.

Ho due sorelle. La mia sorella maggiore si chiama Claire. Claire abita a Nottingham. È sposata con Mark e hanno quattro figli: Tre ragazze e un ragazzo. Eve, Olivia e Beth sono le mie nipoti. Tom è mio nipote.

Malcolm è mio zio. Vive a Durham. È sposato con Jean e hanno un figlio che si chiama Andrew e una figlia che si chiama Sarah. Andrew è mio cugino e Sarah è mia cugina.

Write about two of your own adult relatives in a similar way.



1. Bart è _____ di Herb.
2. Herb è _____ di Lisa.
3. Lisa è _____ di Ling.
4. Abe è _____ di Maggie.
5. Clancy è _____ di Ling.
6. Bart è _____ di Mona.
7. Mona è _____ di Lisa.
8. Patty è _____ di Bart.

Even more family vocab

Stepfather, stepmother etc.



Track 26

Ascolta e ripeti

Il patrigno (stepfather)

Il figliastro (stepson)

Il fratellastro (stepbrother)

la matrigna (stepmother)

la figliastra (stepdaughter)

la sorellastra (stepsister)

In-laws



Track 27

Ascolta e ripeti

Il suocero (father-in-law)

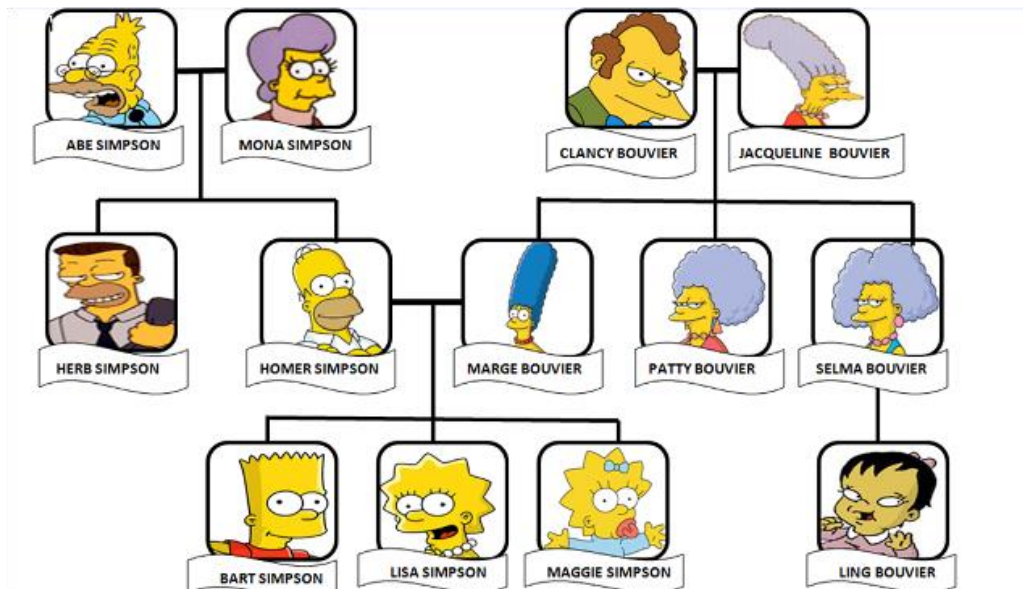
Il genero (son-in-law)

Il cognato (brother-in-law)

la suocera (mother-in-law)

la nuora (daughter-in-law)

la cognata (sister-in-law)



mio/tuo/suo

| | masc. | fem |
|-----------------------------|--------------|-------------|
| my | mio fratello | mia sorella |
| your | tuo fratello | tua sorella |
| his/her/your(formal) | suo fratello | sua sorella |



Questo è Omer.

1. Marge è sua moglie.
2. Bart è suo _____.
3. Ling è sua _____.
4. Herb è suo _____.



Questa è Lisa.

1. Bart è suo _____.
2. Maggie è sua _____.
3. Herb è suo _____.
4. Ling è sua _____.

Hai dei figli? Do you have any children?

avere – to have

| | | | |
|--------------------|------------|-------------|----------------|
| io | ho | noi | abbiamo |
| tu | hai | voi | avete |
| lui/lei/Lei | ha | loro | hanno |

figlio means son

figli can mean 'sons' or 'children' so if you say :

Ho tre figli.

it's ambiguous, it can mean I have 3 sons or I have 3 children.

When someone asks you how many children you have you can say:

Ho un figlio.

Ho una figlia.

Ho 3 figlie.

Ho due figli e una figlia.

If you only have sons you can say:

Ho due/tre/quattro figli, tutti ragazzi.

If you don't have any children, just say:

Non ho figli.

Hai fratelli e sorelle? (Do you have any brothers or sisters?)

Ho un fratello.

Ho una sorella.

Ho due fratelli.

If you only have brothers you don't have to add that you don't have any sisters. Likewise if you only have sisters you don't have to say that you don't have any brothers.

If you're an only child you can say:

No ho fratelli o sorelle, sono **figlio unico/figlia unica**.

i genitori – the parents







i miei genitori – my parents

i tuoi genitori – your parents

i suoi genitori – his/her parents

Attività

Make 2 sentences about each of the people in the table below as in the example:
John ha un fratello e una sorella. Ha un figlio e una figlia.

| | | fratelli? | sorelle? | | figli? | figlie? |
|---|---------|-----------|----------|--|--------|---------|
|  | John | 1 | 1 | | 1 | 1 |
|  | Michel | 2 | 0 | | 0 | 2 |
|  | Miguel | 1 | 2 | | 2 | 0 |
|  | Angela | 0 | 0 | | 0 | 1 |
|  | Sarah | 0 | 3 | | 0 | 0 |
|  | Daniela | 1 | 0 | | 3 | 0 |

Da 20 a 100



Track 21

Ascolta e ripeti

| | |
|-----|-----------|
| 20 | venti |
| 30 | trenta |
| 40 | quaranta |
| 50 | cinquanta |
| 60 | sessanta |
| 70 | settanta |
| 80 | ottanta |
| 90 | novanta |
| 100 | cento |

To make the numbers between (eg. 33, 45, 68 etc.) combine venti, trenta, quaranta etc. with uno, due, tre...

Esempio:

45 – quarant**acinque**

74 – settanta**quattro**

Be careful, as **uno** and **otto** start with a vowel, you have to lose the **i** from venti and the **a** from trenta/quaranta/cinquanta...

venti + uno - ventuno

21 – vent**uno**

28 – vent**otto**

31 – trent**uno**

38 – trent**otto**

Write these numbers in Italian:

- a) 36 –
- b) 24 –
- c) 91 –
- d) 23 –
- e) 87 –
- f) 65 –
- g) 77 –
- h) 58 –

Che ora è? Che ore sono?

| | | |
|-------|-----------------|---|
| 1.00 | È l' una | di mattina (in the morning) di pomeriggio (in the afternoon) di sera. (in the evening) di notte (at night) |
| 2.00 | Sono le due | |
| 3.00 | Sono le tre | |
| 4.00 | Sono le quattro | |
| 5.00 | Sono le cinque | |
| 6.00 | Sono le sei | |
| 7.00 | Sono le sette | |
| 8.00 | Sono le otto | |
| 9.00 | Sono le nove | |
| 10.00 | Sono le dieci | |
| 11.00 | Sono le undici | |
| 12.00 | Sono le dodici | |

12.00 – È mezzogiorno.

00.00 – È mezzanotte.

| | |
|------|--|
| 6.00 | Sono le sei. |
| 6.05 | Sono le sei e cinque. |
| 6.10 | Sono le sei e dieci. |
| 6.15 | Sono le sei e un quarto. |
| 6.20 | Sono le sei e venti. |
| 6.25 | Sono le sei e venticinque. |
| 6.30 | Sono le sei e mezza. |
| 6.35 | Sono le sette meno venticinque. |
| 6.40 | Sono le sette meno venti. |
| 6.45 | Sono le sette meno un quarto. |
| 6.50 | Sono le sette meno dieci. |
| 6.55 | Sono le sette meno cinque. |
| 7.00 | Sono le sette. |

Write these times in Italian. The first one has been done as an example;

- a) 8.30 – Sono le otto e mezza.
- b) 4.20 –
- c) 7.15 –
- d) 5.40 –
- e) 2.25 –
- f) 3.30 –
- g) 9.45 –
- h) 10.55 –
- i) 6.05 –
- j) 8.10 –
- k) 4.35 –
- l) 9.30 –

A che ora?

all'una - at one o'clock

alle due/alle tre/alle quattro – at two/three/four o'clock

Esempio

Mi alzo alle sette. I get up at 7 o'clock.

When you want to say 'at (time)' you combine 'a' with l' or le.

You only use l' when you want to say one o'clock (l'una) so 'at one o'clock' is 'all'una' because a + l' becomes all'

All other times/hours will use 'le'. a + le becomes **alle** so you get
alle due, alle tre, alle quattro etc.

Mi alzo – I get up

Pranzo – I have lunch

Ceno – I have dinner

Vado a letto – I go to bed

What time do you...?

Have a look at the examples below of when a person does these different things, then write similar sentences about your own daily routine.

Mi alzo alle sette.

Faccio colazione alle otto.

Pranzo alle dodici.

Ceno alle otto e mezza.

Vado a letto alle undici.

The definite article

This is the equivalent of saying 'the' in English.

There are seven versions of this in Italian:

Singular forms - **il**, **la**, **l'** and **lo**

Plural forms - **i**, **le** and **gli**

With singular nouns

The words used with singular nouns are **il**, **la**, **l'** and **lo** according to the rules in the table:

| maschile | femminile |
|--|--|
| il (for most masculine nouns starting with a consonant) | la casa (for feminine nouns starting with a consonant) |
| il libro, il ragazzo, il telefono, il sole, il salario, il sistema | la casa, la macchina, la ragazza |
| l' (for masculine nouns starting with a vowel or vowel sound) | l' acqua (for feminine nouns starting with a vowel or vowel sound) |
| l'uomo, l'inizio, l'infermiere, l'attore | l'acqua, l'arancia, l'ora, l'infermiera |
| lo (for words starting with z and those which start with s where the second letter is a consonant) | |
| lo zio, lo zucchero, lo scrittore, lo specchio, lo sport, lo sci, lo studente, lo stipendio | |

Put **il**, **la**, **l'** or **lo** in front of these singular nouns

| maschile | femminile |
|-----------------|------------------|
| formaggio | pizza |
| ospedale | birra |
| ufficio | acqua |
| esempio | donna |
| caffè | ragazza |
| ristorante | bambina |
| zio | cugina |
| attore | isola |
| avvocato | ora |
| zucchero | zuppa |
| scrittore | oliva |









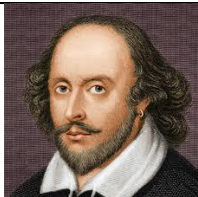
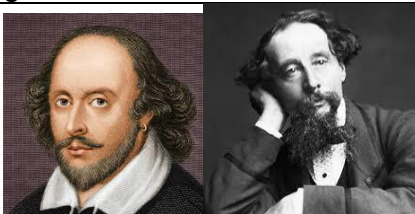
| | |
|------------|-------------|
| studente | patata |
| salame | televisione |
| zio | città |
| infermiere | insegnante |

With plural nouns

The plural forms are i, le and gli according to the rules in the table below:

| maschile | femminile |
|---|---------------------------------------|
| i (for most masculine nouns starting with a consonant) | le (for all feminine nouns) |
| i libri, i ragazzi, i telefoni | le case, le macchine, le ragazze |
| gli (for masculine nouns starting with a vowel or vowel sound; those starting with z and those which start with s where the second letter is a consonant) | |
| gli uomini, gli zii, gli studenti | |

Have a look at the different words for 'the' in the singular and their corresponding plural forms.

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| il poliziotto | i poliziotti | la commessa | le commesse |
|  |  |  |  |
| l'avvocato | gli avvocati | l'infermiera | le infermiere |
|  |  | | |
| lo scrittore | gli scrittori | | |

Attività

Put **i**, **gli** or **le** in front of these plural nouns:

| maschile | femminile |
|-----------------|------------------|
| scrittori | pizze |
| amici | arance |
| ospedali | case |
| piatti | donne |
| ristoranti | isole |
| avvocati | infermiere |
| bambini | olive |
| orologi | banane |
| infermieri | studentesse |
| cappuccini | patate |
| signori | città |
| pomodori | insegnanti |
| studenti | attrici |
| zii | avvocatesse |



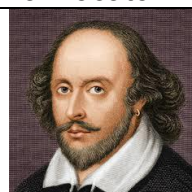

The indefinite article - singular

This is the equivalent of saying 'a/an' in English.

There are three singular versions of this in Italian:

| maschile | femminile |
|---|---|
| un (for most masculine nouns starting with a consonant and all masc. nouns starting with a vowel) | una (for feminine nouns starting with a consonant) |
| un libro, un ragazzo, un telefono | una casa, una macchina, una ragazza |
| uno (for words starting with z and those which start with s where the second letter is a consonant) | un' (for feminine nouns starting with a vowel or vowel sound) |
| uno zio, uno scrittore, uno specchio | un'arancia, un'ora, un'infermiera |

See the definite articles with their corresponding indefinite articles in the table below:

| | | | |
|--|---------------|--|---------------|
|  | |  | |
| il poliziotto | un poliziotto | la commessa | una commessa |
|  | |  | |
| l'avvocato | un avvocato | l'infermiera | un'infermiera |
|  | | | |
| lo scrittore | uno scrittore | | |
|  | | | |
| lo zio | uno zio | | |

Attività

Put **un**, **una**, **un'** or **uno** before these nouns:

| maschile | femminile |
|------------|-----------|
| formaggio | pizza |
| ospedale | birra |
| ufficio | acqua |
| esempio | donna |
| caffè | ragazza |
| ristorante | bambina |
| zio | cugina |
| attore | Isola |
| avvocato | ora |
| zucchero | zuppa |
| scrittore | olive |

| | |
|------------|-------------|
| studente | patata |
| salame | televisione |
| zio | città |
| infermiere | insegnante |

Countries and nationality adjectives

In English we say England, France, Italy etc. We don't say The England, The Italy..

However, for some countries we do use **the**:

the United States, the United Kingdom, the Netherlands, the Phillipines etc.

In Italian, all countries take the definite article **il, la, l', lo** etc.






Track 28

Ascolta e ripeti

| | Paese IL | | Paese L' |
|---|--------------------|---|--------------------|
|  | Il Portogallo |  | L'Italia |
|  | Il Brasile |  | L'Inghilterra |
|  | Il Belgio |  | L'Australia |
|  | Il Canada |  | L'Irlanda |
|  | Il Galles |  | L'Olanda |
| | LA | | Lo |
|  | La Francia | Zaire | Lo Zaire |
|  | La Polonia | | |
|  | La Spagna | | |
|  | La Germania | | |
|  | La Russia | | |
|  | La Scozia | | |
|  | La Svizzera | | |

Some countries are 'plural' so we have to use **i**, **gli** or **le**:

| | |
|---|--|
| | I |
|  | I Paesi Bassi (The Netherlands) literally the low countries |
| | GLI |
|  | Gli Stati Uniti |
|  | Gli Emirati Arabi Uniti |
| | Le |
| The Philippines | Le Filippine |
| The Maldives | Le Maldive |

When we want to say 'in England', 'in Italy' etc. you don't use the article:

in Inghilterra, in Francia, in Italia etc.

To say 'in the United States' it's **negli** Stati Uniti.

(in + gli = negli)

For the people in the table below say where they live, city and country.

Esempio:

Daniel Craig abita **a** Londra, **in** Inghilterra.

Use **a** with cities, towns and villages (for cities and smaller)

Use **in** with countries (but **negli Stati Uniti**).

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Daniel Craig | Cristiano Ronaldo | Audrey Tautou | Julio Iglesias |
| Londra | Torino | Parigi | Miami |

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Silvio Berlusconi | Gérard Dépardieu | Penélope Cruz | Angela Merkel |
| Milano | Mosca | Madrid | Berlino |

Adjectives of nationality

To say that someone or something is Italian, English, French etc. we use the corresponding adjective.

In the tables below you can see the singular forms.

Where the masculine singular form of the adjective ends –o



Track 29

Ascolta e ripeti

| maschile | femminile |
|------------------|------------------|
| italiano | italiana |
| brasiliiano | brasiliana |
| polacco | polacca |
| spagnolo | spagnola |
| tedesco (German) | tedesca |
| russo | rusa |
| svizzero | svizzera |
| australiano | australiana |
| americano | americana |

Where the masculine singular form of the adjective ends –e, the feminine singular form is the same:

| maschile | femminile |
|-----------------|-------------------|
| portoghese | same as masculine |
| canadese | |
| gallese | |
| francese | |
| scozzese | |
| inglese | |
| irlandese | |
| olandese | |

Where the masculine singular form of the adjective ends –a, the feminine singular form is the same:

| maschile | femminile |
|-----------------|-------------------|
| belga | same as masculine |

With your partner, take turns asking where some of the people in the table below are from?

Per esempio:

Di dov'è Gérard Depardieu?

È francese.

| | | | | |
|---|---|---------------------------------|--|-------------------------|
|  |  | Gerard Depardieu è francese. |  | Audrey Tautou è..... |
|  |  | Silvio Berlusconi |  | Sophia Loren |
|  |  | Lech Walesa |  | Marie Curie |
|  |  | Javier Bardem |  | Penelope Cruz |
|  |  | Jurgen Klopp |  | Angela Merkel |
|  |  | Jose Mourinho |  | Maria de Madeiros |
|  |  | Pele |  | Gisele Bündchen |
|  |  | Putin |  | Maria Sharapova |
|  |  | David Bowie |  | La Regina Elisabetta |

| | | | | |
|---|---|----------------|--|---------------------|
|  |  | Mel Gibson |  | Nicole Kidman |
|  |  | Hercule Poirot |  | Kim Clijsters |
|  |  | Graham Norton |  | Sinead O'Connor |
|  |  | Frankie Boyle |  | Nicola Sturgeon |
|  |  | Tom Jones |  | Catherin Zeta Jones |
|  |  | Barack Obama |  | Madonna |
|  |  | Leonard Cohen |  | Celine Dion |
|  |  | Johann Cruyff |  | Famke Janssen |
|  |  | Sepp Blatter |  | Ursula Andress |

Grammatica e vocabolario Parte 1

1 Genere (Gender)

Nouns in Italian are either masculine (maschile) or feminine (femminile).

| Maschile | Maschile/Femminile | Femminile |
|---------------------|--------------------|-----------|
| -o | -e | -a |
| cappuccino o | caffè (m) | birra |
| | televisione (f) | |

2 Accordo (Agreement)

An adjective in Italian must agree with the noun it refers to. Here are the singular forms:

| | |
|----------------------------|----------------|
| vino rosso (m s) | vino francese |
| acqua fresca (f s) | acqua bollente |
| caffè nero (m s) | tè cinese |
| televisione italiana (f s) | tv inglese |

NB: Nouns and adjectives ending in -e can be either masculine or feminine.

3 Articolo indeterminativo (Indefinite Article)

*The Italian for 'a/an' is **un/uno/una/un'**:*

| | | | |
|----------|------------|--------------------------------------|--|
| <i>m</i> | un | treno/amico/caffè | |
| | | <i>before a consonant or a vowel</i> | |
| <i>m</i> | uno | zoo/studente/psichiatra | |
| | | <i>before s + consonant, z or ps</i> | |
| <i>f</i> | una | banana/televisione | |
| | | <i>before a consonant</i> | |
| <i>f</i> | un' | aranciata/isola | |
| | | <i>before a vowel</i> | |

4 Singolare e plurale

| | Sing. | Pl. | | Sing. | Pl. |
|----------|--------------|------------|----------|--------------|------------|
| <i>m</i> | gelato | gelati | <i>f</i> | nave | navi |
| <i>f</i> | birra | birre | <i>m</i> | bicchiere | bicchieri |

5 Forms of address

Formal: (lei +) verb in the third person singular

es: E lei come si chiama?

Informal: (tu +) verb in the second person singular

es: Tu come ti chiami?

6 Verbi: presente

Italian verbs end in three ways:

-ARE (andare *to go*)

-ERE (prendere *to take*)

-IRE (dormire *to sleep*)

Here are the 1st, 2nd and 3rd persons singular of verbs we have met so far.

| | | | | |
|------|------|-----------|------|--------|
| (io) | sono | mi chiamo | vado | prendo |
|------|------|-----------|------|--------|

| | | | | |
|------|-----|-----------|-----|--------|
| (tu) | sei | ti chiami | vai | prendi |
|------|-----|-----------|-----|--------|

| | | | | |
|-------|---|-----------|----|--------|
| (lei) | è | si chiama | va | prende |
|-------|---|-----------|----|--------|

The first person singular always ends in -o.

The third person singular ends in -a (-ARE verbs) or in -e (-ERE and -IRE verbs).

7 There is/there are

c'è *there is (one thing)*

ci sono *there are (more than one)*

es: C'è il sole.

 Ci sono i bambini.

8 Numeri 0-10 (Numbers 0-10)

| | |
|------|------|
| zero | zero |
|------|------|

| | |
|-----|-----|
| uno | one |
|-----|-----|

| | |
|-----|-----|
| due | two |
|-----|-----|

| | |
|-----|-------|
| tre | three |
|-----|-------|

| | |
|---------|------|
| quattro | four |
|---------|------|

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| cinque | <i>five</i> |
| sei | <i>six</i> |
| sette | <i>seven</i> |
| otto | <i>eight</i> |
| nove | <i>nine</i> |
| dieci | <i>ten</i> |
| il numero di telefono | <i>telephone number</i> |

11 Giorni e date (*Days and dates*)

Paolo arriva lunedì.

(with days, no capitals, no prepositions)

Paolo arriva il 15 aprile.

(with dates, no capitals, no ordinal numbers)

articolo + numero + mese

9 Articolo determinativo (*Definite article*)

| | Singolare | Plurale |
|----------|-----------------------------|-------------------------|
| <i>m</i> | il bambino | i bambini |
| | lo zio/studente | gli zii/studenti |
| | <i>(s + consonant or z)</i> | |
| <i>f</i> | la dottoressa | le dottoresse |
| <i>m</i> | l'avvocato (vowel) | gli avvocati |
| <i>f</i> | l'isola | le isole |

10 Forms of address

Informal: (tu +) verb in the second person.

es: Quanti anni hai? A che ora ti alzi?

Tu is used with children, friends and family.

Formal: (Lei +) verb in the third person.

es: Che lavoro fa? Quanti anni ha?

Note that you don't need to use the subject pronouns except for emphasis.

11 Ausiliari (*Auxiliaries*)

essere

avere

| | (to be) | (to have) |
|-----------|---------|-----------|
| (io) | sono | ho |
| (tu) | sei | hai |
| (lei/lui) | è | ha |
| (noi) | siamo | abbiamo |
| (voi) | siete | avete |
| (loro) | sono | hanno |

12 Possessivi (*Possessives*)

Like all adjectives, these agree with the noun they refer to. They are normally preceded by the article (il, la etc.):

Maschile

| | | |
|--------|---|-------|
| il mio | } | libro |
| il tuo | | |
| il suo | | |
| i miei | } | nonni |
| i tuoi | | |
| i suoi | | |

Femminile

| | | |
|--------|---|---------|
| la mia | } | penna |
| la tua | | |
| la sua | | |
| le mie | } | sorelle |
| le tue | | |
| le sue | | |

But when speaking of members of the family in the singular, the article is never used:

| | |
|------------|-------------|
| mio figlio | mia sorella |
| tuo marito | tua madre |
| suo padre | sua zia |

Presentazioni

buongiorno
 come si chiama (lei)?
 come ti chiami (tu)
 di dov'è lei?
 di dove sei (tu)
 dove va (lei)?
 dove vai (tu)
 in vacanza
 mi chiamo...
 per lavoro
 per tre giorni
 piacere!
 signora
 signore
 signorina
 sono di...
 (io) vado a...

Introductions

good morning, good day
 what's your name?
 " (informal)
 where are you from?
 " (informal)
 where are you going?
 " (informal)
 on holiday
 my name is...
 for work
 for three days
 pleased to meet you!
 madam
 sir
 young lady
 I am from...
 I go/I am going to...

Nazionalità

austriaco/a
bulgaro/a
francese
giapponese
inglese
italiano/a
olandese
polacco/a
rumeno/a
scozzese
spagnolo/a
svedese
svizzero/a
tedesco/a

Nationalities

Austrian
Bulgarian
French
Japanese
English
Italian
Dutch
Polish
Romanian
Scottish
Spanish
Swedish
Swiss
German

Numeri

undici
dodici
tredici
quattordici
quindici
sedici
diciasette
diciotto
diciannove
venti
ventuno
ventidue
ventitre
ventiquattro
venticinque
ventisei
ventisette
ventotto
ventinove
trenta
quaranta
cinquanta
sessanta
settanta
ottanta
novanta
cento

Numbers

eleven
twelve
thirteen
fourteen
fifteen
sixteen
seventeen
eighteen
nineteen
twenty
twenty-one
twenty-two
twenty-three
twenty-four
twenty-five
twenty-six
twenty-seven
twenty-eight
twenty-nine
thirty
forty
fifty
sixty
seventy
eighty
ninety
(a) hundred

L'ora

Che ora è?

The time

What time is it?

È l'una
Sono le due
le tre
le tre e un quarto
le tre e mezzo
le tre e tre quarti
le quattro meno un quarto
mezzogiorno
mezzanotte
in punto

*It's one o'clock
It's two o'clock
three o'clock
a quarter past three
half past three
a quarter to four
a quarter to four
midday
midnight
on the dot*

I giorni, i mesi, le stagioni

la mattina
il pomeriggio
la sera
la notte
lunedì
martedì
mercoledì
giovedì
venerdì
sabato
domenica
gennaio
febbraio
marzo
aprile
maggio
giugno
luglio
agosto
settembre
ottobre
novembre
dicembre
la primavera
l'estate
l'autunno
l'inverno
buon compleanno
tanti auguri

Days, months, seasons

*morning
afternoon
evening
night
Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday
Sunday
January
February
March
April
May
June
July
August
September
October
November
December
spring
summer
autumn
winter
happy birthday
best wishes*

La famiglia

la madre
il padre
il figlio/la figlia
la sorella

Family

*mother
father
son/daughter
sister*

| | |
|-------------------|---------------------------------|
| il fratello | <i>brother</i> |
| il/la cugino/a | <i>cousin</i> |
| il nonno/la nonna | <i>grandfather/grandmother</i> |
| il/la nipote | <i>nephew/niece; grandchild</i> |
| lo zio/la zia | <i>uncle/aunt</i> |
| il marito | <i>husband</i> |
| la moglie | <i>wife</i> |
| più grande | <i>older/bigger</i> |
| più piccolo | <i>younger/smaller</i> |
| figlio/a unico/a | <i>only child</i> |

Unità 2

Ordering food and drink in bars and restaurants

Da mangiare


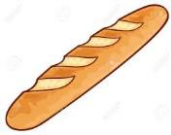


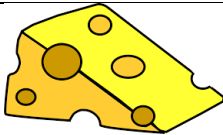






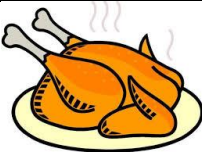
Write the foods and drinks under the correct pictures.



Track 30

Asolta e ripeti

| | | | | | |
|----------|-----------------|-----------|--------|----------|--------|
| insalata | patatine fritte | formaggio | salame | pollo | zuppa |
| olive | prosciutto | spaghetti | pane | cornetto | panino |

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| | | | |

Bevande

Write the names of the drinks under the correct pictures.



Track 31

Ascolta e ripeti

| | | | |
|-------------|------------|------------|-----------------|
| vino bianco | vino rosso | cappuccino | acqua minerale |
| tè | espresso | birra | succo d'arancia |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Attività

Take it in turns asking your partner if they want the following items in the pictures below. Your partner will answer either '**Sì, per favore.**' or '**No, grazie.**'. The first one has been done as an example.

Volere – to want

| | |
|-------------|--------|
| io | voglio |
| tu | vuoi |
| lui/lei/Lei | vuole |



| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Vuoi un cappuccino? - Sì, per favore. | <ul style="list-style-type: none"> - Vuoi un espresso? - No, grazie. |
|--|--|



| | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|----------------|
| | | | |
| una birra | un cappuccino | un whisky | un vino bianco |
| | | | |
| un succo d'arancia | una limonata | un'acqua minerale | un tè |



Vuoi un cappuccino o un espresso?


Take it in turns asking your partner which of the two items they want. The first one has been done as an example.

- Vuoi un cappuccino o un espresso?
- Voglio un espresso.



| | | |
|---|---|---|
| 1 |  |  |
| | un cappuccino | un espresso |

| | | |
|---|---|---|
| 2 |  |  |
| | un vino bianco | un vino rosso |

| | | |
|---|--|--|
| 3 |  |  |
| | un'acqua minerale gasata | un'acqua minerale naturale |

| | | |
|---|---|---|
| 4 |  |  |
| | un succo d'arancia | un succo di mela |

| | | |
|---|---|---|
| 5 |  |  |
| | un tè al latte | un tè al limone |

| | | |
|---|---|---|
| 6 |  |  |
| | una birra | un whisky |

In un bar



Track 32

Asolta il dialogo

Cliente Scusi.
Cameriere Dica.
Cliente Un cornetto, per favore.
Cameriere Ecco. Qualcos'altro?
Cliente Un espresso.
Cameriere Ecco.
Cliente Vuole qualcos'altro?
Cameriere No grazie, nient'altro. Quant'è?
Cliente Cinque euro in tutto.
Cameriere Ecco cinque euro.
Cliente Grazie.
Cameriere Prego

With your partner, make similar dialogues. Take turns being the customer.

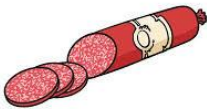




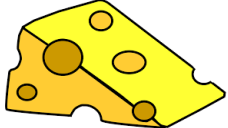




Choose from these food and drink options:

| da mangiare | da bere |
|--|--|
| un cornetto un panino al formaggio un panino al prosciutto un gelato al cioccolato un gelato al limone un gelato alla fragola | un espresso un caffè latte un cappuccino un succo d'arancia un'acqua una birra un vino bianco un vino rosso |

Cliente Scusi.
Cameriere Dica.
Cliente _____
Cameriere Ecco. Qualcos'altro?
Cliente _____
Cameriere Ecco.
Cliente Vuole altra cosa?
Cameriere No grazie, nient'altro. Quant'è?
Cliente Cinque euro in tutto.
Cameriere Ecco cinque euro.
Cliente Grazie.
Cameriere Prego

Attività

The 10 items below are listed on the menu but only 5 of them are still available.

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| salame | panino | salmone | pollo | insalata |
|  |  |  |  |  |
| formaggio | bistecca | prosciutto | spaghetti | patatine fritte |

Student A

Randomly cross out 5 of the above items and your partner will ask you what is available as in the examples below.

Student B

Ask your partner if the items above are available as in the examples below.

When you have finished, swap roles.

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - C'è l'insalata? - Sì, c'è. or - Mi dispiace, non c'è. | <ul style="list-style-type: none"> - Ci sono le patatine fritte? - Sì, ci sono. or - Mi dispiace, non ci sono. |
|--|--|

Saying what you like and don't like

Mi piace.../Mi piacciono...

Mi piace Giovanni.

Mi piacciono Giovanni e Marco.

To say you like something or somebody in Italian you need to use the verb 'piacere'. There isn't really a verb meaning 'like' in Italian. Instead we use the verb 'piacere' which means 'to please'.

Esempio

Mi piace il formaggio.

I like cheese. (literally 'Cheese pleases me.')

Mi piacciono i film di Martin Scorsese.

I like the films of Martin Scorsese. (literally 'The films of Martin Scorsese please me.')

When saying that you like a single person or thing use 'mi piace' (he/she/it pleases me).

When saying that you like more than one person or thing use 'mi piacciono' (they please me).

Let's look at the verb piacere and how it conjugates.

| | | | |
|-------------|---------|------|-----------|
| io | piaccio | noi | piacciamo |
| tu | piaci | voi | piacete |
| lui/lei/Lei | piace | loro | piacciono |

We normally use the verb in the piace/piacciono forms.

I like...

Mi piace/piacciono

Do you like?

Ti piace/piacciono....?

This is the informal form of you. The subject pronoun is 'tu' but here we use the indirect object pronoun equivalent to 'to you' which is 'ti'.

Le piace/piacciono...?

When we ask someone 'Do you like...' in the formal manner, the Lei form is used and 'Le' means 'to you'.

Attività

Take it in turns asking your partner:

Ti piace...?

il formaggio

il caffè

il tè

il vino bianco

il prosciutto

il pane

la birra

il gelato

Esempio

- Ti piace il formaggio?
- Sì, mi piace il formaggio.

The short answer is 'Sì, mi piace.'

- Ti piace il caffè?
- No, non mi piace (il caffè).

Then ask your partner if he/she likes the following things which are plural so the question is:

Ti piacciono.....?

gli spaghetti

i panini

le olive

le fragole (strawberries)

le verdure (greens/vegetables)

le lasagne

Preferire

Preferire means to prefer. It's an -ire verb.

In terms of conjugation, there are two types of -ire verbs.

For verbs like aprire, the endings are o, i, e, iamo, ite, ono:

| | | | |
|-------------|-------------|------|----------------|
| io | apro | noi | apriamo |
| tu | apri | voi | aprite |
| lui/lei/Lei | apre | loro | aprono |

Another group of -ire verbs (including capire, finire and preferire) conjugate isco, isci, isce, iamo, ite, iscono



Track 33

Ascolta e ripeti

| | | | |
|-------------|-------------------|------|---------------------|
| io | preferisco | noi | preferiamo |
| tu | preferisci | voi | preferite |
| lui/lei/Lei | preferisce | loro | preferiscono |

Take it in turns asking your partner which of the following pairs of items they prefer?

Esempio

- Preferisci il tè o il caffè?
- Preferisco il caffè?

i panini/i cornetti

il gelato/il tiramisù

il vino bianco/il vino rosso

la birra/il sidro

il succo d'arancia/il succo di mela

la zuppa di pomodoro/la zuppa di pollo

gli spaghetti/le lasagne

la carne/il pesce

il cibo italiano/il cibo inglese

il caffè latte/il cappuccino/l'espresso

When you have finished, you can tell the group about your preferences.

Esempio

If you prefer different things:

Io preferisco i cornetti ma John preferisce i panini.

If you both prefer the same thing:

Io e John preferiamo il gelato./(Noi) Preferiamo il gelato.








Al ristorante







Have a look at the menu below and choose a starter, main, dessert and drinks.

Then, with your partner, do the role play as shown in the template on the following page.

La Dolce Vita

| | |
|--|---|
| <u>Primi</u> Insalata mista Minestrone | <u>Dolci</u> Gelato Tiramisù Fragole |
| <u>Secondi</u> Pasta Tagliatelle al salmone Tagliatelle al pesto Spaghetti alla Carbonara Spaghetti alla Bolgnese Penne all'Arrabiata Penne al forno Lasagne al forno Specialità Bistecca Napoletana Pollo alla crema Salmone | <u>Da bere</u> Bibite Aranciata Limonata Coca-Cola Vino Vino rosso Vino bianco Vino rosato |

| | |
|---|-----------------------------------|
|  | Buonasera. Cosa prende per primo? |
|  | Vorrei..... |
|  | Bene, e per secondo? |
|  | Per secondo vorrei..... |
|  | Da bere? |
|  |per favore. |
|  | Dolce o frutta? |

| | |
|---|---|
|  |per favore. |
|  | Vuole prendere un caffè. |
|  | Sì, un espresso/un cappuccino/un caffè latte/un americano per favore. |
|  | Vuole prendere qualcos'altro? |
|  | No grazie, nient'altro. Quant'è? |
|  | Trenta euro. |

Al ristorante (summary)

| Cameriere/a | Cliente |
|-------------------------------------|---|
| Buongiorno. Cosa vuole da mangiare? | Il menu fisso, per favore. |
| Cosa vuole per primo? | Prendo Or Vorrei, io,, per favore. |
| E per secondo? | Prendo/vorrei |
| Da bere? |, per favore. |
| Dolce? | Prendo/vorrei..... |
| Desidera un caffè? | Sì, un..... |
| Qualcos'altro? | No, niente di più, grazie. Il conto, per favore. |

When the waiter/waitress asks you what you want there are a number of ways of answering and it's best to vary the way you answer to avoid being repetitive.

| | |
|---|--|
| Cameriere/a Cosa vuole da mangiare? | Cliente Prendo la pasta. Vorrei la pasta. Per me, la pasta. La pasta, per favore. |
|---|--|

You can only use **per me**,..... when there is more than one customer, (when you aren't alone).

When you just say:

La pasta, per favore.

It can sound a little blunt so you need the **per favore** to make it sound gentler.

Il lavoro

Che lavoro fai (tu)? – informal

Che lavoro fa (Lei)? - formal

Literally what work/job do you do?

When you say what your job is you can answer in two ways.

Per esempio:

‘Sono insegnante.’

John è avvocato.

or

‘Faccio l’insegnante.’

We can use the verb **essere** (to be) + un/uno/una/un’

We can also use the verb **fare** (to do/to make) + il/lo/la/l’

essere and **fare** are irregular verbs.

Here are their conjugated forms:



Track 36

Ascolta e ripeti

| | essere | fare |
|-----------|---------------|-------------|
| io | sono | faccio |

| | | |
|--------------------|-------|----------|
| tu | sei | fai |
| lui/lei/Lei | è | fa |
| noi | siamo | facciamo |
| voi | siete | fate |
| loro/Loro | sono | fanno |

Ways of asking someone what they do for a living

informal (tu)

Che lavoro fai?

formal (Lei)

Che lavoro fa?

When you say what you do you can say:

Sono un architetto. or **Faccio l'architetto.**

We can therefore use **essere** or **fare**.

Important

essere is followed by the appropriate indefinite article (equivalent to 'a/an' in English).

fare is followed by the appropriate definite article (equivalent to 'the' in English).

Giovanni è un cuoco.

Giovanni fa il cuoco.

Maria è un'infermiera.

Maria fa l'infermiera.

Marco è uno scrittore.

Marco fa lo scrittore.

Masculine and Feminine of Jobs

For some jobs, there are distinct masculine and feminine forms.

| maschile | femminile |
|--|------------------|
| -o | -a |
| postino | postina |
| -e (feminine same as masculine) | |

| | |
|------------------------------------|---------------|
| insegnante | insegnante |
| -iere | -iera |
| parrucchiere | parrucchiera |
| -ista (feminine same as masculine) | |
| giornalista | giornalista |
| -tore | -trice |
| attore | attrice |

Bearing in mind the rules above for forming the feminine version, complete the table on the following page with the correct word for the feminine of jobs.

| Masc. | Fem. | Masc. | Fem. |
|--------------|-------------|--------------|-------------|
| infermiere | | poliziotto | |
| cameriere | | vigile | |
| direttore | direttrice | tassista | |
| commesso | | impiegato | |
| contabile | | scrittore | |
| notaio | | cuoco | |
| operaio | | segretario | |

some professions form the feminine with –essa

avvocato – avvocatessa

studente – studentessa

dottore - dottoressa



Susanna



Paola



Michele



Roberto



Luca



Gianni



Davide



Carla



Pietro



Track 37

Ascolta e ripeti

masculine

un avvocato
un parrucchiere
un cuoco
un idraulico
un infermiere
un insegnante
un giornalista
un tassista
un elettricista

femminile

un'avvocatessa
una parrucchiera
una cuoca
un'idraulica
un'infermiera
un'insegnante
una giornalista
una tassista
un'elettricista

Ask your partner what each of the people on the previous page does for a living:

Esempio

- Che lavoro fa Susanna?
- È una giornalista.

Where people work

lavorare – to work

| | |
|-------------|-----------|
| io | lavoro |
| tu | lavori |
| lui/lei/Lei | lavora |
| noi | lavoriamo |
| voi | lavorate |

loro

lavorano

in

un ufficio
una fabbrica (factory)
un negozio (shop)
un ristorante
ospedale
una scuola
un salone (di bellezza)
un bar
una farmacia
una banca
un laboratorio
una biblioteca

You can now say what people do and where they work:

- Che lavoro fa Carla?
- È un'insegnante.
- Dove lavora?
- Lavora in una scuola.

Repeat the above for the other people on page 58, saying what they do and where they work.

Ti piace il tuo lavoro? (Do you like your job?)

In Italian there isn't a verb meaning 'like'. Instead, the verb **piacere** (to please) is used.

mi piace

Mi piace Roma.
Mi piace Giovanni.
Mi piace questo romanzo.
Mi piace Charlie Chaplin.

mi piacciono

Mi piacciono Roma e Firenze.
Mi piacciono Giovanni e Carlo.
Mi piacciono i romanzi di Umberto Eco.
Mi piacciono Stanlio e Olio.

romanzo – novel

Stanlio e Olio – Laurel and Hardy

Rome pleases me. Rome and Florence please me.

informal

Ti piace il tuo lavoro?

formal

Le piace il Suo lavoro?

Do you like your job?

Sì, mi piace. | No, non mi piace.

Saying you like something

Mi piace.
Mi piace molto.
Mi piace moltissimo.

I like it.
I like it a lot.
I like it loads.

Saying you don't like something

No, non mi piace.
No, non mi piace molto.
No, non mi piace in assoluto.
No, non mi piace per niente.

I don't like it
I don't like it much.
I don't like it at all

Describing your job

È un lavoro

| | |
|--------------|-------------|
| facile | easy |
| difficile | difficult |
| stimolante | challenging |
| noioso | boring |
| divertente | fun |
| vario | varied |
| gratificante | rewarding |
| piacevole | pleasant |
| monotono | monotonous |
| pericoloso | dangerous |
| creativo | creative |
| interessante | interesting |
| faticoso | tiring |

You can use the adjectives above to describe why you like or don't like your job.

Imagine what the people on page 66 say about their jobs.

Esempio (Susanna – giornalista)









Mi chiamo Susanna. Sono una giornalista. Mi piace moltissimo il mio lavoro perché è un lavoro creativo y interessante.

perché - because

Now imagine you are the other people and make sentences for them as in the example above.

More jobs

What do these people say about their jobs?

| | | | |
|---|---------------------------------|--|--|
|  | insegnante |  | cameriere/a |
|  | infermiere/a (nurse) |  | avvocato/avvocatess a |
|  | dottore/dottoressa |  | commesso/a (shop assistant) |
|  | studente/studentessa |  | contabile (accountant) |

Esempio

Che lavoro fai?

Sono un insegnante.

Ti piace il tuo lavoro?

Sì, mi piace molto **perché** è un lavoro stimolante e gratificante.

With your partner, create similar dialogues for the other jobs in the table.

Attività (Da quanto tempo....?)















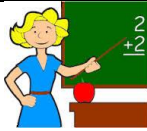





Marco abita a Roma.

Marco lives in Rome.

Marco abita a Roma da cinque anni./Marco abita a Roma da 2015.

Marco has been living in Rome **for** 5 years./Marco has been living in Rome **since** 2015.

To talk about something that started in the past but hasn't finished we just use the simple present tense of the verb plus 'da'. The 'da' can mean 'for' a period of time and 'since' the time that it started.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| John | Michel | Miguel | Angela | Sarah |
|  |  |  |  |  |
| Birmingham 2010 | Marsiglia 2015 | Siviglia 2018 | Berlino 2002 | Los Angeles 1998 |
|  |  |  |  |  |
| un cameriere | un pompiere | un dottore | una parrucchiere | un'insegnante |
| 2015 | 2017 | 2012 | 2000 | 2011 |
|  |  |  |  |  |
| celibe | sposato | fidanzato | sposata | divorziata |
| 2015 | 2018 | 2019 | 2010 | 2017 |

Esempio

John abita a Birmingham da 10 anni.

È un cameriere da 5 anni.

È celibe da 5 anni.

Now make sentences about the other people in the table.

Grammatica e vocabolario parte 2

1 Verbi regolari: presente

Italian verbs fall into three groups, ending in -are, -ere or -ire:

| | | | |
|-----------|-----------------|-----------------|---------------|
| | lavorare | prendere | aprire |
| (io) | lavoro | prendo | apro |
| (tu) | lavori | prendi | apri |
| (lui/lei) | lavora | prende | apre |

2 Verbi in -isc-

Some -ire verbs add -isc- before some of the endings as follows:

finire

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| finisco | finisci | finisce |
| finiamo | finite | finiscono |

6 Verbi riflessivi (*Reflexive verbs*)

Many daily routine activities are expressed by reflexive verbs:

| | | | |
|-----------|----------------|----------------|-------------------|
| | alzarsi | lavarsi | svegliarsi |
| (io) | mi alzo | mi lavo | mi sveglio |
| (tu) | ti alzi | ti lavi | ti svegli |
| (lei/lui) | si alza | si lava | si sveglia |

3 Verbi irregolari (*Irregular verbs*)

| | | | |
|-----------|-------------|---------------|---------------|
| | fare | andare | uscire |
| (io) | faccio | vado | esco |
| (tu) | fai | vai | esci |
| (lei/lui) | fa | va | esce |

4 Per fare domande (*Asking questions*)

Che...?

What...?

Che lavoro fai?

Che ore sono?

A che ora...?

Quanti/e...?

How many...?

Quanti anni hai?

Quante sorelle ha?

5 piacere

Mi piace la televisione. *I like TV.*

Non mi piace il vino. *I don't like wine.*

NB. *Mi piace is the equivalent of 'it is pleasing to me'.*

6 piacere: singolare e plurale

Mi **piace** la pizza. *I like pizza.*

Mi **piacciono** i bambini. *I like children.*

The verb piacere agrees with the thing(s) liked. See page 250.

| | | |
|------------|-----------|-------------------------|
| a Stefano | a Susana | piace lo sport, |
| a lui | a lei | piacciono gli spaghetti |
| gli | le | piace la musica... |

7 Da quanto tempo (How long?)

present + da + time

Da quanto tempo studi l'italiano? *How long have you been studying Italian? Studio l'italiano da due mesi. I've been studying Italian for two months.*

8 Presente dei verbi in -isco

Some -ire verbs take an -isco ending in the present tense (but not in the noi and voi forms). The most common are finire, preferire, capire.

| finire | capire | preferire |
|-------------------|-------------------|----------------------|
| fin isco | cap isco | prefer isco |
| fin isci | cap isci | prefer isci |
| fin isce | cap isce | prefer isce |
| finiamo | capiamo | preferiamo |
| finite | capite | preferite |
| fin iscono | cap iscono | prefer iscono |

Vocabolario

Al bar

l'acqua minerale
l'anguria
l'aranciata
un bicchiere d'acqua
la birra
la bibita
il caffè
la cioccolata
il cornetto
il fico
il frullato di frutta
il gelato
il ghiaccio
il limone
le patatine
la pesca
lo spumante
il succo di frutta
il tè
il tramezzino
lo zucchero
con
senza
Dica? Desidera?
Ecco a lei
per favore
Per lei signorina?
Per me...
Vorrei

At the bar

mineral water
water melon
orange juice
a glass of water
beer
drink
coffee
chocolate
croissant
fig
fruit shake
ice cream
ice
lemon
crisps
peach
sparkling wine
fruit juice
tea
sandwich
sugar
with
without
Can I help you?
There you are
please
For you, young lady?
For me...
I would like

Vocabolario

Il lavoro

l'avvocato
il biologo
il cameriere
la commessa
il cuoco
il dottore
la dottoressa
l'impiegato/a
l'insegnante
il medico
l'operaio
il parrucchiere
il professore
la psicologa
lo scrittore

Work

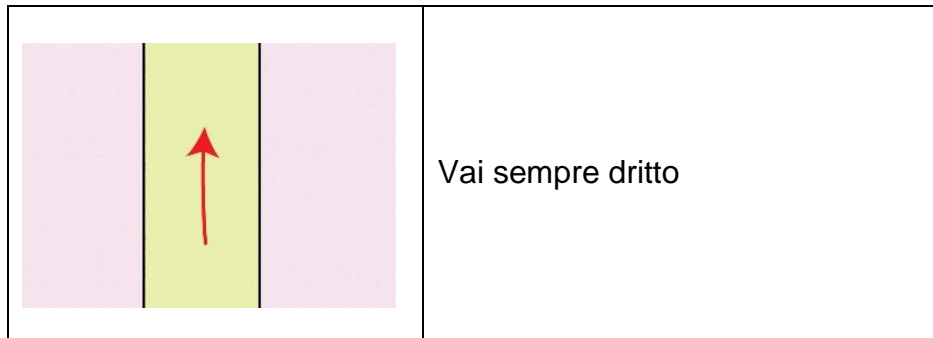
lawyer
biologist
waiter
shop assistant
cook
doctor (m)
doctor (f)
clerk, office worker
teacher
doctor
worker
hairdresser
teacher
psychologist
writer

| | |
|---------------------|--------------------|
| la segretaria | <i>secretary</i> |
| la vigile | <i>policewoman</i> |
| la banca | <i>bank</i> |
| il negozio | <i>shop</i> |
| l'ospedale | <i>hospital</i> |
| la scuola | <i>school</i> |
| l'ufficio | <i>office</i> |
| difficile | <i>difficult</i> |
| facile | <i>easy</i> |
| faticoso/a | <i>tiring</i> |
| interessante | <i>interesting</i> |
| monotono/a | <i>monotonous</i> |
| noioso/a | <i>boring</i> |
| simpatico | <i>pleasant</i> |
| stimolante | <i>stimulating</i> |
| vario/a | <i>varied</i> |
| mi piace/piacciono | <i>I like</i> |
| gli piace/piacciono | <i>he likes</i> |
| le piace/piacciono | <i>she likes</i> |

Unità 3

Indicazioni - *Directions*

Go straight on



Vai – Go

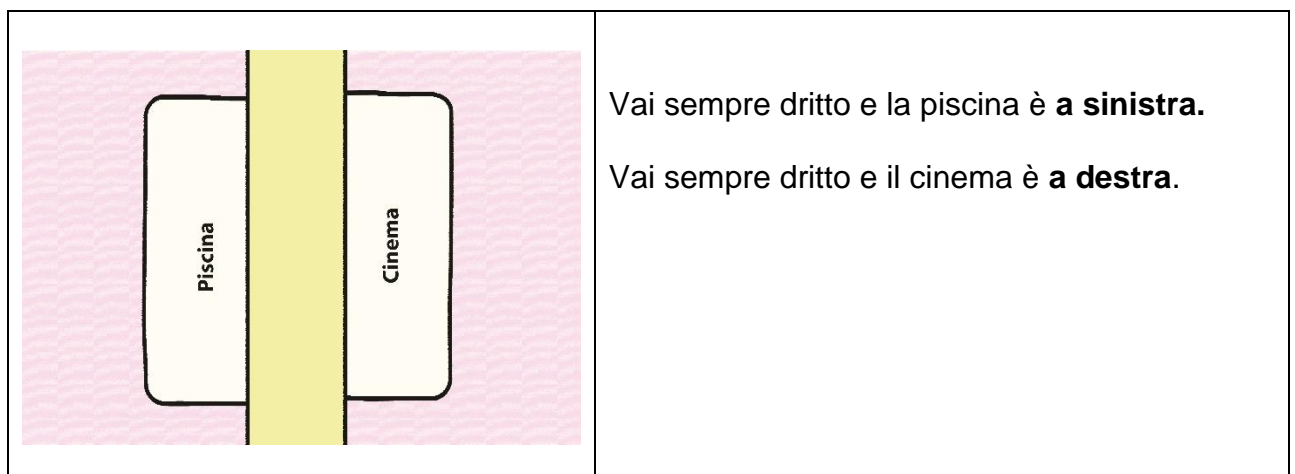
You can omit the verb and just say:

Sempre dritto.....

a sinistra - on the left

a destra - on the right

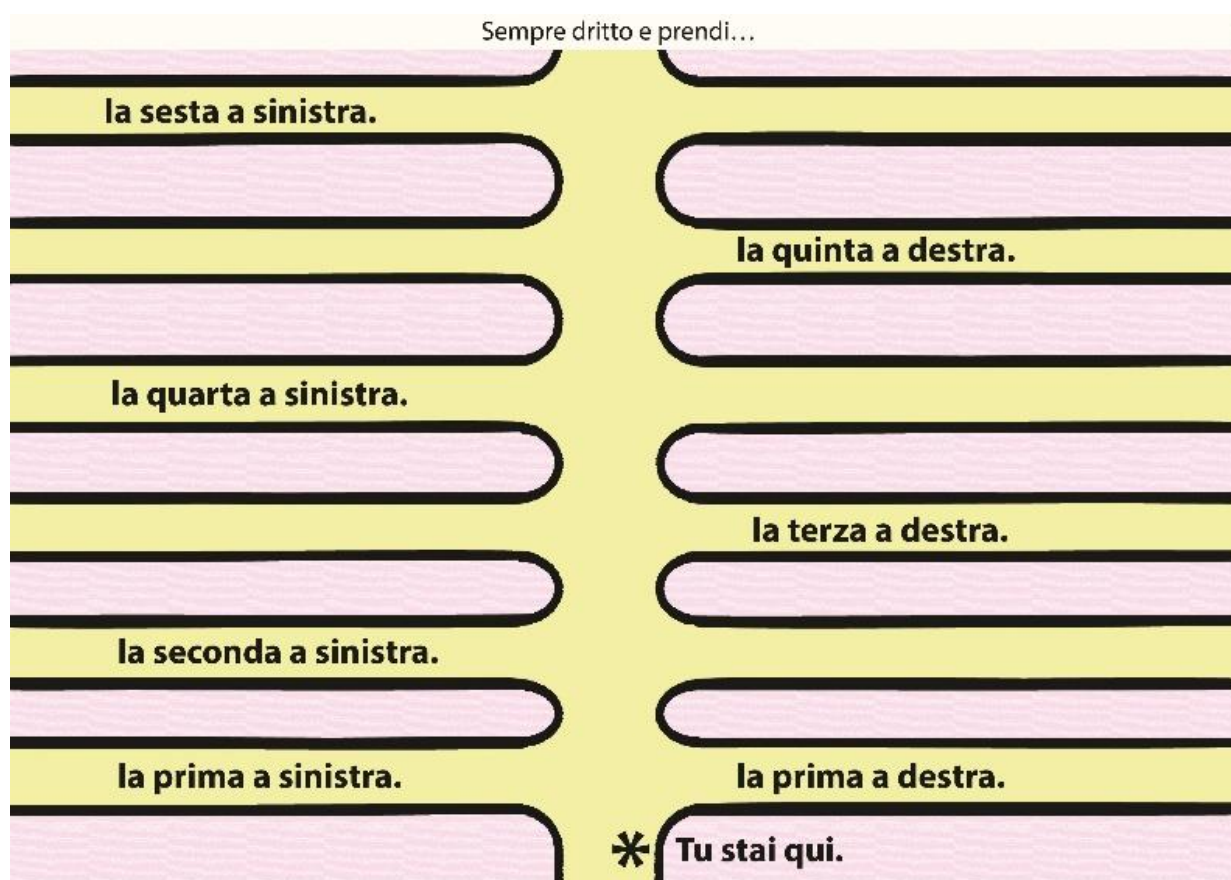
Sometimes you might want to find a certain building and it's in the same street.



Go straight on and take the first/second/third.... on the left/right.

Vai sempre dritto e prendi...

| | |
|------------------------|----------------------|
| la prima a sinistra. | la prima a destra. |
| la seconda a sinistra. | la seconda a destra. |
| la terza a sinistra. | la terza a destra. |
| la quarta a sinistra. | la quarta a destra. |
| la quinta a sinistra. | la quinta a destra. |



You don't need to say strada. For example you can say:

Prendi la seconda strada a destra.

(Take the second road on the right.) or

Prendi la seconda a destra.

(Take the second on the right.)

Sometimes you might be looking for a certain street rather than a building.

Esempio

- Dov'è Via Palermo?
- Via Palermo è la seconda (strada) a sinistra.

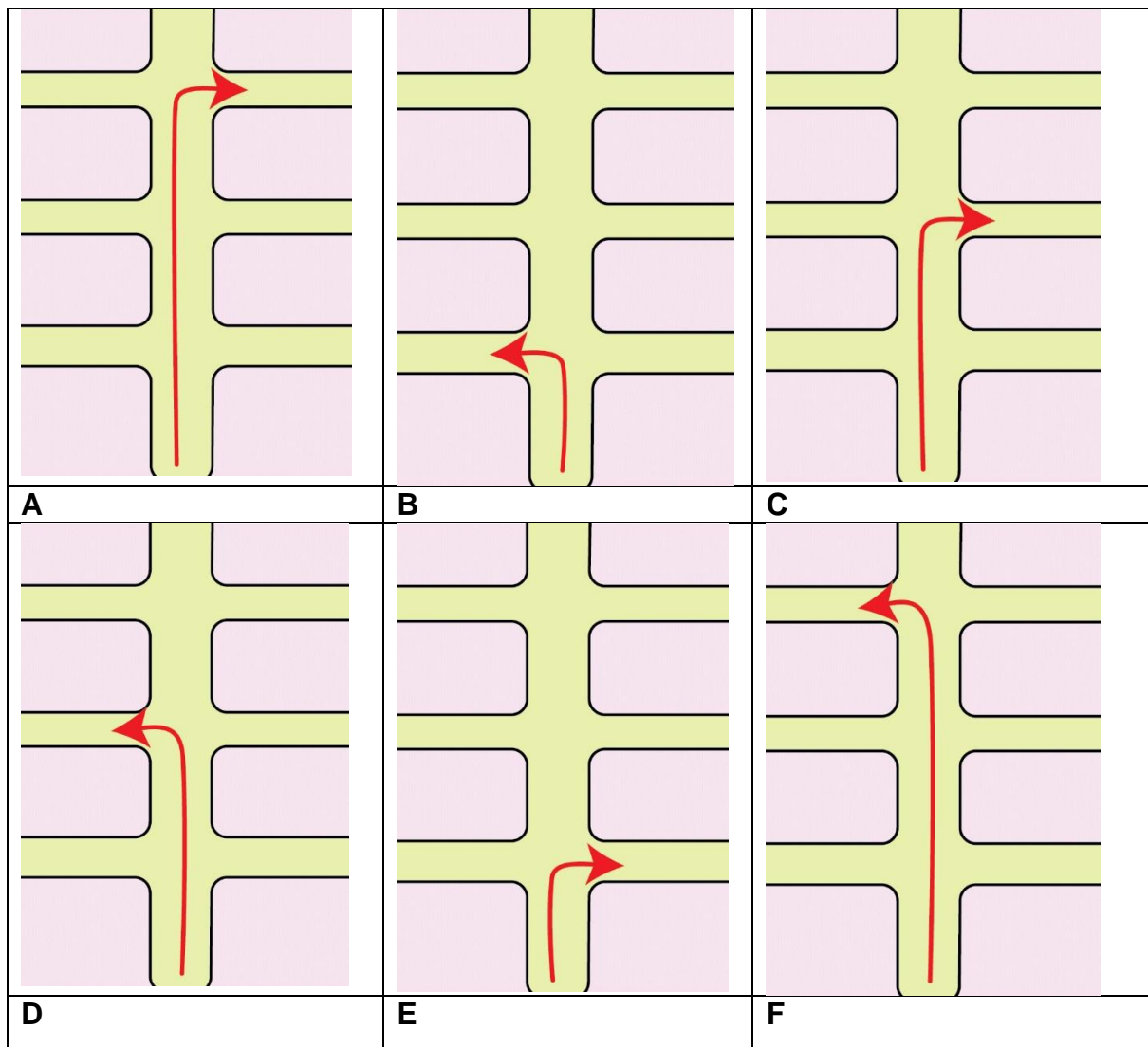
With your partner take it in turns asking where the other streets are.



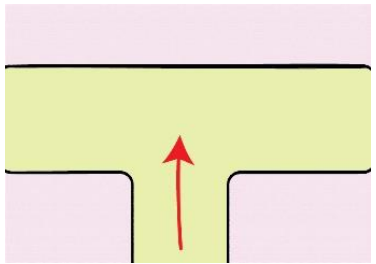
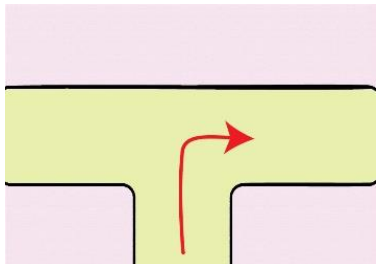
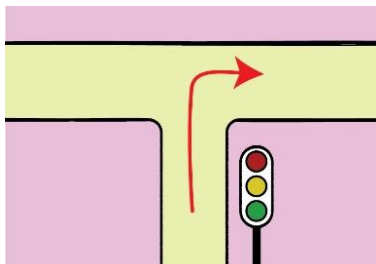
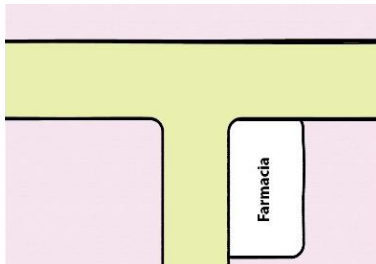
With your partner, practice giving directions for A to E below.

A has been done as an example.

Sempre dritto e prendi la terza a destra.



More directions

| | |
|---|--|
|  | <p>Vai sempre dritto alla fine della strada.</p> <p>(to the end of the road)</p> |
|  | <p>Alla fine della strada gira a destra.</p> <p>gira - turn</p> |
|  | <p>Al semaforo gira a destra.</p> |
|  | <p>Vai sempre dritto alla fine della strada e la farmacia è a destra.</p> |

When giving directions and saying take the first/second/third etc. it's unlikely you'll need more than 5th (la quinta). You're not likely to know that it's the 25th on the left. If the road the person needs is a long way away and you aren't sure how many roads they need to go past before turning you can say something like.

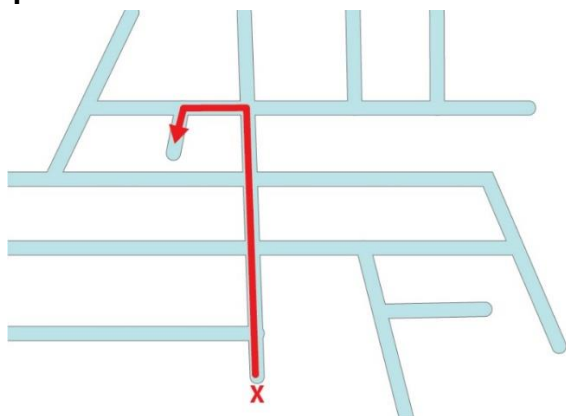
Vai sempre dritto un chilometro/5 minuti e prendi la prima strada a sinistra.

If there's more than one turning, follow the template below:

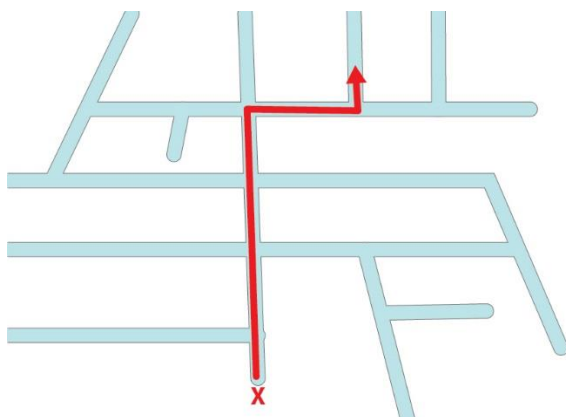
| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|---|------------------------------|
| Vai sempre dritto e prendi la | prima seconda terza | a | sinistra, destra, |
| Poi (prendi) la | prima seconda terza | a | sinistra. destra. |
| Vai sempre dritto e prendi la | prima seconda terza | a | sinistra destra |
| e il cinema è a | sinistra. destra. | | |

Now give the directions for the 4 illustrations below.

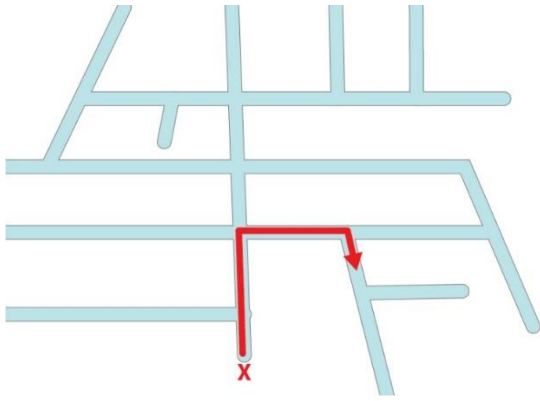
1



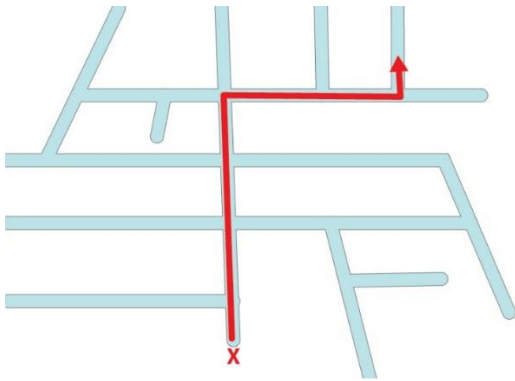
2



3



4



Dov'è.....?

Refer to the map at the bottom of this page and complete the directions below to get to the following places:

- 1 = la banca
- 2 = la biblioteca
- 3 = la piscina
- 4 = il cinema

You need to write prima/seconda/terza/quarta etc. or sinistra/destra in the gaps.

1. Dov'è la banca?

Vai sempre dritto e prendi la _____ strada a _____, poi la _____ a _____. Continua sempre dritto e prendi la _____ a _____ e la banca è a _____.

2. Dov'è la biblioteca?

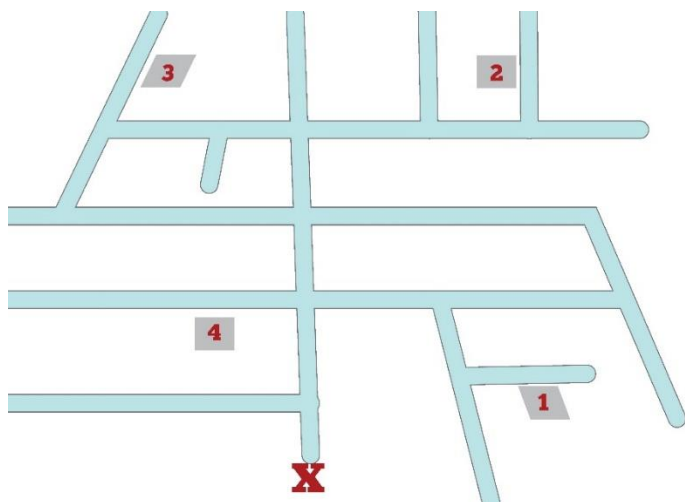
Vai sempre dritto e prendi la _____ strada a _____, poi la _____ a _____ e la biblioteca è a _____.

3. Dov'è la piscina?

Vai sempre dritto e prendi la _____ strada a _____. Continua sempre dritto fino alla fine della strada e la piscina è a _____.

4. Dov'è il cinema?

Vai sempre dritto e prendi la _____ strada a _____ e il cinema è a _____.



Attività

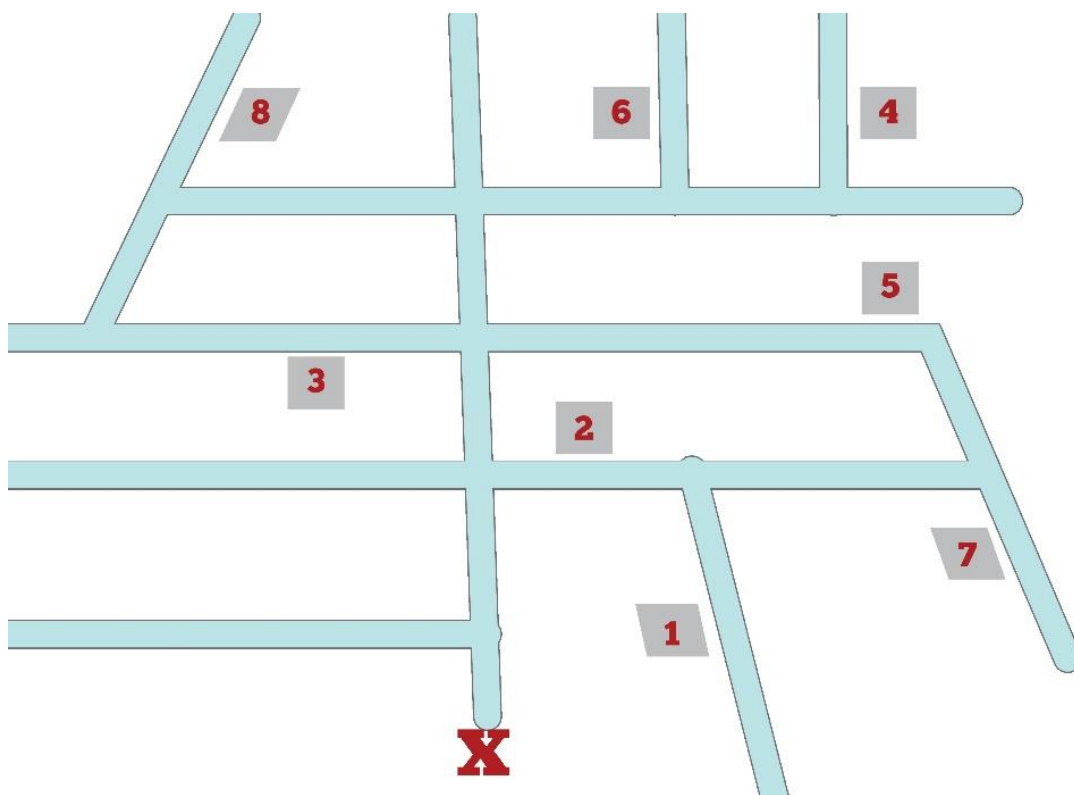
Dov'è il ristorante?

On the map below are the locations of 8 restaurants.

Listen to your teacher giving directions for one of them. Follow the directions and then say which number your teacher chose.

Now your turn.

Choose one of the 7 remaining locations and give directions to reach it. Your classmates should then be able to tell you the number you chose.



Preposizioni



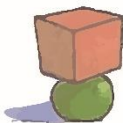






Track 38

Ascolta e ripeti

la palla - the ball

la scatola – the box

| | |
|---|---|
|  in | La palla è nella scatola. (in + la = nella) |
|  su/sopra | La palla è sulla scatola. (su + la = sulla) |
|  sotto | La palla è sotto la scatola. |
|  accanto a | La palla è accanto alla scatola. (a + la = alla) |
|  dietro | La palla è dietro la scatola. |
|  davanti | La palla è davanti alla scatola. |
|  tra/fra | La palla è tra/fra due scatole. |

| | |
|-------------|-----------------|
| di fronte a | opposite/facing |
|-------------|-----------------|

The prepositions **vicino**, **accanto**, **davanti** can be used with or without **a**.

Il ristorante è vicino.

Il ristorante è vicino alla piscina.

Il cinema è accanto.

Il cinema è accanto alla biblioteca.

L'ospedale è davanti.

L'ospedale è davanti alla scuola.

When saying what something is next to, in front of, near to etc. use **a** after the preposition.

L'ospedale è accanto a una scuola.

L'ospedale è davanti alla scuola.

When a definite article (il, la, l', lo, i, gli, le) follows **a** you get: al, alla, all', allo, ai, agli, alle

Other prepositions (di, da, in and su) also combine with the definite article to form contracted forms:

| | a | di | da | in | su |
|------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| il | al | del | dal | nel | sul |
| la | alla | della | dalla | nella | sulla |
| l' | all' | dell' | dall' | nell' | sull' |
| lo | allo | dello | dallo | nello | sullo |
| i | ai | dei | dai | nei | sui |
| le | alle | delle | dalle | nelle | sulle |
| gli | agli | degli | dagli | negli | sugli |

il cane – the dog

l'albero – the tree

| | |
|--|--------------------------------------|
| <p>in</p>  | <p>Il cane è nell'albero.</p> |
| <p>accanto a</p>  | <p>Il cane è accanto all'albero.</p> |
| <p>davanti a</p>  | <p>Il cane è davanti all'albero.</p> |
| <p>dietro</p>  | <p>Il cane è dietro l'albero.</p> |
| <p>tra/fra</p>  | <p>Il cane è tra/fra due alberi.</p> |

I quattro favolosi

sopra - above



Ringo è **tra/fra** George e John.

Paul è **davanti a** John.

John è **dietro** Paul.

George, Ringo e John sono **sopra** Paul.

Paul è **sotto** George, Ringo e John.

George è **accanto a** Ringo.

Ringo è **a destra di** George.

Ringo è **a sinistra di** John.

John, Paul, George e Ringo sono **nella** foto.

I Rolling Stones

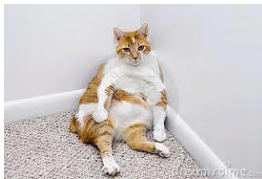
Now describe where the various members of this other famous English group are in the photo in relation to each other. Take it in turns asking your partner.

Esempio

Dov'è Charlie? È accanto a Mick e Keith. È a destra di Mick e Keith.



di fronte a – opposite/facing



Il gatto è nell'**angolo**.
(in the corner)



Il gatto è **accanto al** cane.



Il gatto è **sul** tavolo.
Il cane è **sotto** il tavolo.



Il gatto è **di fronte al** cane.



Il cane è **davanti al** gatto.
Il gatto è **dietro** il cane.



Il gatto è **tra/fra** due cani.

Attività

In città

Take it in turns asking your partner:

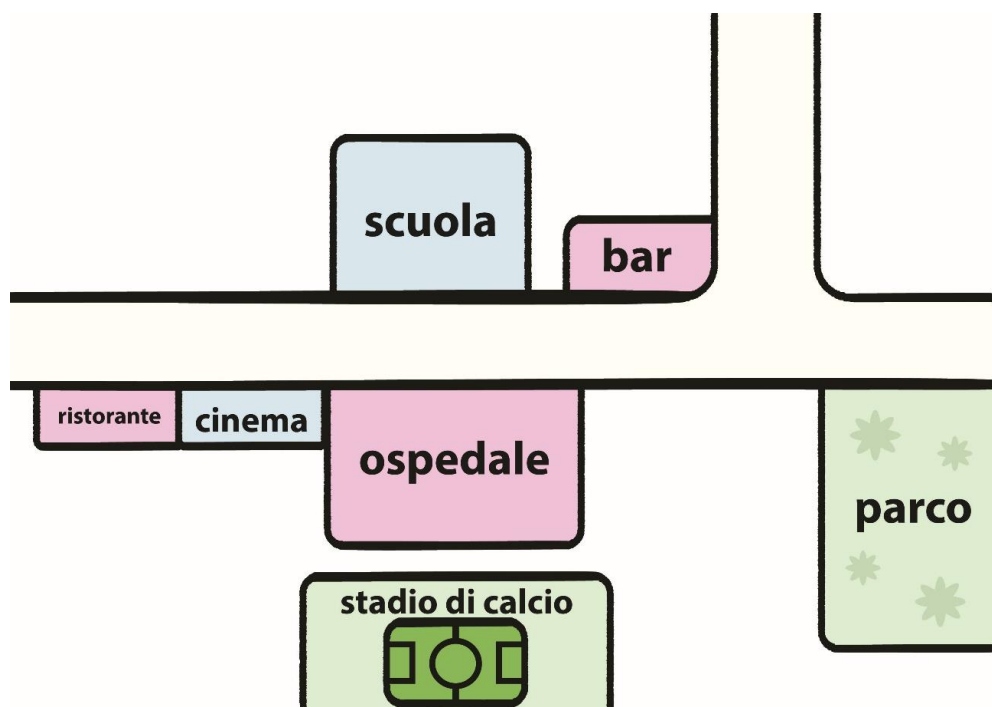
- Dov'è il/la _____?
- Il/La _____ è accanto a/di fronte a/tra ecc.

| il | la | l' | lo |
|------------|--------|----------|--------|
| bar | scuola | ospedale | stadio |
| ristorante | | | |
| cinema | | | |
| parco | | | |

Esempio:

- Dov'è il ristorante?
- Il ristorante è accanto al cinema.

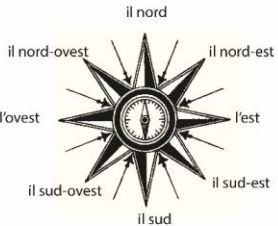
alla scuola





Track 39

Ascolta e ripeti

| | |
|---|--|
|  | <p>nel nord nel nord-est nel nord-oves nel sud nel sud-est nel sud-ovest nell'est nell'ovest</p> |
|---|--|



1 Torino 2 Milano 3 Roma 4 Oristano 5 Napoli 6 Bari 7 Palermo 8 Catania

| | | |
|----------------|---|--|
| <p>_____ è</p> | <p>nel centro nel nord nel nord-est nel nord-oves nel sud nel sud-est nel sud-ovest nell'est nell'ovest</p> | <p>dell'Italia. della Sicilia. della Sardegna.</p> |
|----------------|---|--|

Take it in turns asking your partner where the different cities are.

Esempio

- Dov'è Milano?
- Milano è nel nord dell'Italia.

il nord/il sud/l'est/l'ovest

When you want to say in the north/south etc.

nel nord, nel sud

but

nell'est, nell'ovest

di = of

when you say 'of Italy, of France etc.' di combines with il, l', la etc.

del, della, dell', dello, dei, degli, delle

il nord del Portogallo

il nord dell'Italia/dell'Inghilterra

il nord della Francia

il nord degli Stati Uniti

Come si scrive?



Track 40

Ascolta e ripeti l'alfabeto.

The phonetic pronunciation is shown on the right. An approximation of the English phonetics is shown in brackets.

| | |
|---|------------------------|
| a | a |
| b | bi (bee) |
| c | ci (chee) |
| d | di (dee) |
| e | e (ay) |
| f | effe (effay) |
| g | gi (jee) |
| h | acca |
| i | i (ee) |
| j | jay/i lunga (ee lunga) |
| k | kappa |
| l | elle (ellay) |
| m | emme (emmay) |
| n | enne (ennay) |
| o | o |
| p | pi (pea) |
| q | cu (koo) |
| r | erre (erray) |
| s | esse (essay) |
| t | ti (tea) |
| u | u (oo) |

| | |
|---|---|
| v | vi or vu (vee/voo) |
| w | doppia vi or doppia vu (doppia vee/doppia voo) |
| x | ics |
| y | ipson/i greca (ee greca) |
| z | zeta (tseta) |

For some letters there are two versions

v = vi or vu

w = doppia vi or doppia vu

In Italian **w** is essentially double **v**, not double **u**.

As there are two ways of saying **v** (pronounced **vee** and **voo**) there are also two ways of saying **w** (pronounced **doppia vee** and **doppia voo**).

When you say **tv** you can pronounce it **tee vee** or **tee voo**.

The letter **y** can be **ipson** or **i greca** (Greek i) pronounced **ee greca**.

- Qual'è il tuo nome/Come ti chiami?
- Luca Patroni.
- Come si scrive il tuo nome?
- L – U – C – A P – A – T – R – O – N – I

Ask your partner for their name, then ask them to spell their first and last names as in the example above.

Even if you don't often have to spell things in general conversation you will need the alphabet more than you might realise. We use initials a lot. Imagine you want to say that you work or used to work for IBM. You wouldn't want to keep referring to it as International Business Machines or if you drive a BMW, I don't even know what that stands for.

Say these

IBM; MGM; EMI; BBC; NBC; UFC; NFL; NBA; USB; UE; ONG

Email addresses and web addresses



Track 41

Ascolta e ripeti

| | |
|--|---------------------------|
| www | voo voo voo |
| @ | chiocciola (snail) |
| .com | punto com |
| .it | |
| .co.uk | |
| - | trattino |
| _ | trattino basso |
| / | slash |
| giovanni.rossi@gmail.it | |
| giovanni-rossi@gmail.it | |
| giovanni_rossi@gmail.it | |
| yahoo | |
| hotmail | |

Qual è il tuo indirizzo email?

More numbers

| | |
|-----------|--|
| 100 | cento |
| 200 | duecento |
| 300 | trecento |
| 400 | quattrocento |
| 500 | cinquecento |
| 600 | seicento |
| 700 | settecento |
| 800 | ottocento |
| 900 | Novecento |
| 1.000 | mille |
| 1.500 | millecinquecento |
| 2.000 | duemila |
| 3.000 | tremila |
| 100.000 | centomila |
| 200.000 | duecentomila |
| 1.000.000 | un milione (di) un milione di persone |
| | |
| 110 | cientodieci |
| 220 | duecentoventi |
| 225 | duecentoventicinque |
| 305 | trecentocinque |
| 330 | trecentotrenta |
| 352 | trecentocinquantadue |
| 444 | quattrocentoquarantaquattro |
| 555 | cinquecentocinquantacinque |

Write these numbers in Italian:

- a) 148 -
- b) 765 -
- c) 987 -
- d) 342 -
- e) 555 -
- f) 446 -
- g) 960 -
- h) 223 -

La distanza da Roma

Say the distances from Rome to these cities in the form:

(città) è a _____ chilometri da Roma

Esempio

Torino è a cinquecentoventitre chilometri da Roma.

| | |
|-----------|--------|
| Torino | 523 km |
| Milano | 477 km |
| Napoli | 188 km |
| Palermo | 425 km |
| Cagliari | 410 km |
| Venezia | 394 km |
| Marsiglia | 605 km |
| Parigi | 956 km |

Grammatica e vocabolario parte 3

1 Preposizioni articolate

su, a, in, di, da + articolo

es: La gatta è **sul** letto vicino **alla** finestra **nella** stanza di Mimma.

| | | | | |
|----------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| a + la = alla | su + la = sulla | in + la = nella | di + la = della | da + la = dalla |
| a + il = al | su + il = sul | in + il = nel | di + il = del | da + il = dal |
| a + lo = allo | su + lo = sullo | in + lo = nello | di + lo = dello | da + lo = dallo |
| a + l' = all' | su + l' = sull' | in + l' = nell' | di + l' = dell' | da + l' = dall' |
| a + le = alle | su + le = sulle | in + le = nelle | di + le = delle | da + le = dalle |
| a + i = ai | su + i = sui | in + i = nei | di + i = dei | da + i = dai |
| a + gli = agli | su + gli = sugli | in + gli = negli | di + gli = degli | da + gli = dagli |

2 Aggettivi (*Adjectives*)

All adjectives agree with the noun they refer to, both in gender (see page 16, no. 2) and number.

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| una ragazza bruna | due ragazze brune |
| un ragazzo biondo | due ragazzi biondi |
| una donna interessante | due donne interessanti |
| un uomo interessante | due uomini interessanti |

3 questo (*this*), quello (*that*)

| | Singolare | Plurale |
|----------|------------------|----------------|
| <i>m</i> | questo | questi |
| | quello | quelli |
| <i>f</i> | questa | queste |
| | quella | quelle |

4 Avverbi (Adverbs)

Adverbs are placed after a verb:

Mario parla **bene** (*Mario speaks well*)

but before an adjective:

È **molto** simpatico (*He's very nice*).

1 Presente dei verbi regolari

| | abitare | leggere | dormire |
|-----------|----------------|----------------|----------------|
| (io) | abito | leggo | dormo |
| (tu) | abiti | leggi | dormi |
| (lui/lei) | abita | legge | dorme |
| (noi) | abitiamo | leggiamo | dormiamo |
| (voi) | abitete | leggete | dormite |
| (loro) | abitano | leggono | dormono |

5 Verbi irregolari

| | fare | andare | uscire |
|-----------|-------------|---------------|---------------|
| (io) | faccio | vado | esco |
| (tu) | fai | vai | esci |
| (lui/lei) | fa | va | esce |
| (noi) | facciamo | andiamo | usciamo |
| (voi) | fate | andate | uscite |
| (loro) | fanno | vanno | escono |

Unità 4



Ha delle camere libere?

Hotel vocab

Link the Italian with the English.

The first one has been done as an example.

| | | | | |
|----|--------------------------|----------|---|------------------|
| 1 | una camera doppia | g | a | shower |
| 2 | pensione completa | | b | bath(tub) |
| 3 | una camera singola | | c | full board |
| 4 | riscaldamento | | d | half board |
| 5 | colazione | | e | lift/elevator |
| 6 | aria condizionata | | f | air conditioning |
| 7 | vasca da bagno | | g | double room |
| 8 | mezza pensione | | h | breakfast |
| 9 | doccia | | i | heating |
| 10 | ascensore | | j | single room |

In hotel



Track 42

Ascolta e completa il dialogo.

| | |
|----------------|---|
| Receptionist | Buongiorno. |
| Cliente | Buongiorno. Ha delle camere libere? |
| Receptionist | Sì signore. |
| Cliente | Vorrei una camera _____, per favore. |
| Receptionist | Sì, per quante notti? |
| Cliente | Per _____ notti. Da oggi al _____ giugno. Quant'è la camera? |
| Receptionist | Sono _____ euro per notte. Vuole fare colazione in hotel? |
| Cliente | Sì, per favore. È inclusa la colazione nel prezzo? |
| Receptionist | Sì. È inclusa. La Sua carta d'identità, per favore. |
| Cliente | Sì, ho il mio passaporto. |
| Receptionist | Ottimo. Ecco la chiave. La camera _____. È al quinto piano. L'ascensore è alla fine del corridoio a destra. |
| Cliente | Grazie mille. |
| Receptionist | Prego. |

Vocabolario

| | |
|--|---|
| È inclusa | It's included |
| il prezzo | the price |
| la chiave | key |
| il corridoio | corridor |
| Prego | You're welcome |
| la colazione | breakfast |
| fare colazione | to have breakfast |
| oggi | today |
| piano | floor-storey of building |
| al primo/secondo/terzo/quarto/quinto piano | on the 1 st /2 nd /.....floor |

Grammatica

| | |
|---------------------------|---|
| per | for |
| per una notte | for one night |
| per due persone | for two people |
| da | from |
| da + il = dal | from the |
| da + l' = dall' | |
| a | to |
| a + il = al | to the |
| a + l' = all' | |
| dal due al quattro giugno | from the 2 nd to the 4 th of June |

Types of hotel accommodation

In the table below you can see how to say:

full board

half board

bed and breakfast

self-catering

| Number of meals included | Which meal(s)? | Italian description | English description |
|--------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 0 | nothing | senza pensione | self-catering |
| 1 | only breakfast | mezza pensione | half board |
| 2 | breakfast and dinner | pensione completa | full board |



Tracks 43 - 45

Ascolta i tre dialogui. Completa la tabella.

| | Quante camere? | singola/ doppia? | Quante notti? | mezza pensione/ pensione completa? |
|---|----------------|---------------------|---------------|---------------------------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |

Saying the date in Italian

You need to use the ordinal number from due (2) to trentuno (31).

The only ordinal number used for dates is **il primo** (the first).

When you say the date you use the masculine article (**il/l'**). All numbers which begin with a vowel will be preceded by **l'**.

l'uno

l'otto

l'undici

All the other numbers will be preceded by **il**:

il primo

il due

il tre etc.

il sette maggio. (The 7th of May)

To say:

It is (date)

For example,

It is the thirteenth of July. - È il tredici luglio.

Esercizio

Write these dates in Italian:

- a) 25 December -
- b) 11 November -
- c) 16 May -
- d) 28 February -
- e) 9 April -
- f) 15 September -
- g) 19 March -
- h) 1 January -
- i) 31 December -
- j) 20 October -

Booking a hotel room

When the period you book starts one month but finishes in a different, like booking from 20 July to 4 August.

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---------|-----|---------|---------|-----------|---------|----------|---------|---------|----------|
| Vorrei una camera | singola | per | una | notte/i | dal/dall' | primo | gennaio | al/all' | primo | gennaio |
| | doppia | | due | | | due | febbraio | | due | febbraio |
| | | | tre | | | tre | marzo | | tre | marzo |
| | | | quattro | | | quattro | aprile | | quattro | aprile |
| | | | cinque | | | | | | | |
| | | | sei | | | | | | | |

When the period you book starts one month and finishes in the same month, like booking from 20 to 30 July. You only have to say July at the end.

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------|-----|---|---------|------------------|--------------------------------|----------------|--------------------------------|--|
| Vorrei una camera | singola doppia | per | una due tre quattro cinque sei | notte/i | dal/dall' | primo due tre quattro | al/all' | primo due tre quattro | gennaio febbraio marzo aprile |
|-------------------------|-------------------|-----|---|---------|------------------|--------------------------------|----------------|--------------------------------|--|

In the dialogue below, the customer's replies have been removed.

| | |
|---------------------|--|
| Receptionist | Buongiorno. |
| Cliente | |
| Receptionist | Sì, signore. |
| Cliente | |
| Receptionist | Sì, per quante notti? |
| Cliente | |
| Receptionist | Sono 100 euro per notte. Vuole fare colazione in hotel? |
| Cliente | |
| Receptionist | La sua carta d'identità, per favore. |
| Cliente | |

Here are the missing parts of the dialogue. Write the letters A to E in the correct parts of the dialogue above.

- A. Sì, ho la mia patente di guida.
- B. Sì, per favore. Vorrei mezza pensione.
- C. Vorrei una camera doppia, per favore.
- D. Buongiorno. Ha delle camere libere?
- E. Per 5 notti, dal 2 al 7 luglio. Quant'è la camera?

With your partner, practice similar dialogues using the info below. The receptionist can use the same sentences as in the dialogue above.













| | | | |
|--|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| single room 5 nights 10 – 14 Aug passport | double room 10 nights 10 – 19 Jul driving licence | double room 14 nights 1 – 14 Jun driving licence | single room 2 nights 30 – 31 May passport |

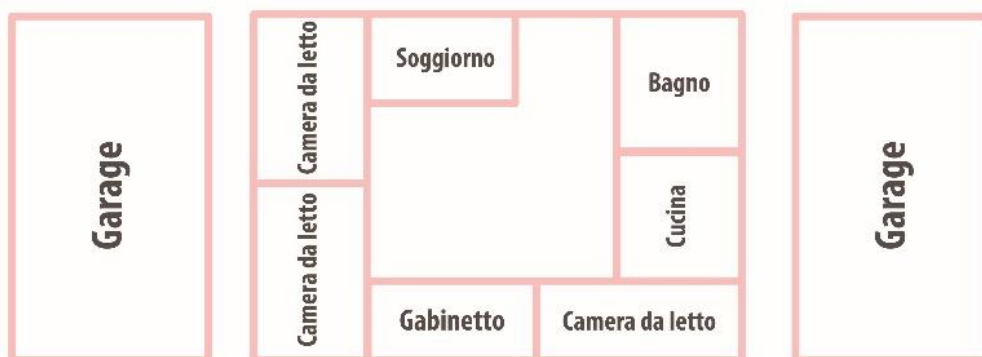
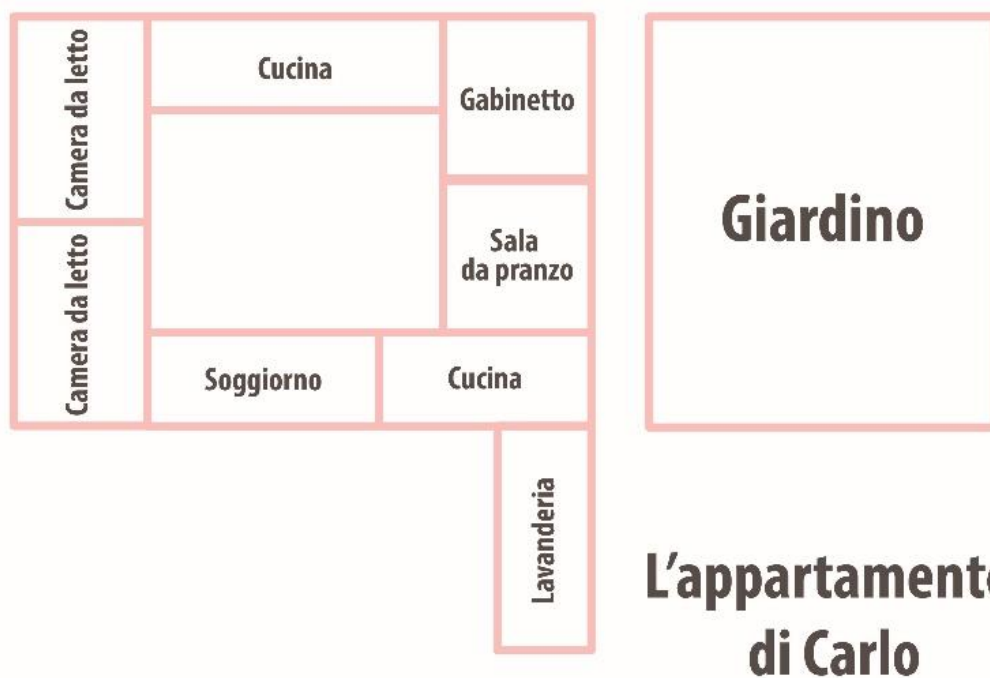
Le camera



Track 46

Ascolta e ripeti

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| una sala da pranzo | una cucina | un soggiorno |
|  |  |  |
| un gabinetto | un bagno | una camera da letto |
|  |  |  |
| uno studio | un corridoio | una terrazza |
|  |  |  |
| una lavanderia | una serra | un giardino |
|  | | |
| un balcone | | |





L'appartamento di Roberto

Each student reads one of the sentences below and says which of the 3 flats that sentence describes.

The first one has been done as an example.

C'è uno studio.

Answer – É l'appartamento di Roberto.

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| C'è una camera da letto. | C'è una sala da pranzo. |
| Ci sono due garage. | Ci sono due cucine. |
| Ci sono tre camere da letto. | Ci sono due bagni. |
| C'è un giardino. | C'è una lavanderia. |
| Ci sono due camere da letto. | Non c'è una sala da pranzo. |
| Ci sono due gabinetti. | C'è un garage. |
| Non c'è un giardino. | Non c'è un garage. |

Casa mia

Descrivi la tua casa utilizzando gli elementi dei riquadri.

| | | |
|----------|-----------------------------|-----------------|
| Abito in | un appartamento una casa | a (città) |
|----------|-----------------------------|-----------------|

| | | | |
|----------------|---|---------------------|---|
| Nell' Nella | appartament o casa | Ci sono ... camere: | un soggiorno una sala da pranzo una cucina uno studio una sala giochi un/due bagno/bagni un/due gabinetto/gabinetti una/due/tre camera/camere da letto |
| Anche c'è | un sottotetto (loft) una mansarda (attic) un garage un giardino una terrazza una veranda (conservatory) un balcone una serra (greenhouse) un capanno (shed) | | |













| |
|---|
| Nella mia camera da letto c'è..... un/due letto/letti un armadio una cassetiera (chest of drawers) una credenza (cupboard) una libreria un computer (portatile) una radio una televisione |
|---|

I mobili



Track 47

Ascolta e ripeti





| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| un armadio | una cassettera | un letto |
|  |  |  |
| una libreria | un computer | un computer portatile |
|  |  |  |
| una radio | una scrivania | una sedia |
|  |  |  |
| una poltrona | uno specchio | una television |

Più mobili



Track 48

Ascolta e ripeti

| | | | |
|---|---|---|--|
|  |  |  |  |
| una cucina/un fornello | una scala | un divano | una vasca da bagno |
|  |  |  |  |
| una doccia | una lampada | un tavolo | un comodino |
|  |  |  |  |
| un quadro | una moquette | un tappeto (rug) | un caminetto |
|  |  | | |
| un frigorifero | un telefono | | |

Che cosa c'è nel tuo soggiorno?

| Studente A | Studente B |
|--|--|
| Choose a living room from the 6 pictured on the next page. | Ask your partner about what the room contains to determine which room has been chosen. |

Esempio

| | | |
|---|---|---|
| C'è una sedia? Sì, c'è una sedia. or Sì, ci sono due/tre sedie | C'è un divano? Sì, c'è un divano. or Sì, ci sono due divani. | C'è un quadro? No, non ci sono quadri. |
|---|---|---|



A



B



C



D



E



F

In Italian, most people live in flats (appartamenti). To say which floor a flat is on, see below:

| | |
|---------------------------------|--|
| il decimo piano | |
| il nono piano | |
| l'ottavo piano | |
| il settimo piano | |
| il sesto piano | |
| il quinto piano | |
| il quarto piano | |
| il terzo piano | |
| il secondo piano | |
| il primo piano | |
| il piano terra/il piano terreno | |

As in English you write 1st, 2nd, 3rd, 4th etc.

In Italian, you can write primo/prima, secondo/seconda etc. as:

1^o/1^a

2^o/2^a

3^o/3^a

3^o/3^a

4^o/4^a

5^o/5^a

Chi abita dove?

On the following page you can see a building, number 20, Via Sardegna.

There are 25 flats, 5 flats per floor.

You have the names of the 'inquilini' (tenants).

You have to ask your partner where the people whose names are in red live.

You need to say which floor they live on and who they live between.

al primo/secondo/terzo/quarto/quinto piano – on the 1st/2nd/3rd/4th/5th floor

al pianterreno – on the ground floor

Esempio:

Dove abita Carlo?

Abita al primo piano, **tra** Roberto e Marta.

Via Sardegna, 20

| | | | | | |
|-----------------------|---------|---------------|---------------|-------------------|----------|
| 5^a | Pietro | Marco | Maria | Elisabetta | Giorgio |
| 4^a | Sofia | Giulia | Davide | Stefano | Alessio |
| 3^a | Carla | Massimiliano | Angela | Ricardo | Matteo |
| 2^a | Paola | Gino | Isabella | Alessandra | Cristina |
| 1^a | Valerio | Giovanna | Roberto | Carlo | Marta |
| Il pianterreno | | | | | |

Grammatica e vocabolario parte 4

1 Plurali irregolari

| Singolare | Plurale | |
|----------------------|------------|--------------|
| la mano (<i>f</i>) | le mani | <i>hands</i> |
| il braccio | le braccia | <i>arms</i> |
| l'uomo | gli uomini | <i>men</i> |

2 Pronomi personali

I pronomi personali oggetto diretto vanno in genere prima del verbo.

| | |
|-----------------|------------------|
| leggo il libro | lo leggo |
| compro i libri | li compro |
| vedo la sedia | la vedo |
| compro le sedie | le compro |

Pronomi personali (oggetto indiretto), 3^a persona singolare:

gli telefono (**a lui**)

le scrivo (**a lei**)

3 c'è/ci sono, ce n'è/ce ne sono

c'è un tavolo ci sono tre sedie

(*there is...*) (*there are...*)

Scusi, c'è un telefono?

Sì, **ce n'è** uno Sì **ce ne** sono due

(*there is one*) (*there are two*)

ne = *of it, of them*

4 Numeri ordinali

| | |
|---------|---------------|
| primo | <i>first</i> |
| secondo | <i>second</i> |
| terzo | <i>third</i> |
| quarto | <i>fourth</i> |
| quinto | <i>fifth</i> |
| sesto | <i>sixth</i> |
| settimo | <i>seven</i> |
| ottavo | <i>eighth</i> |
| nono | <i>ninth</i> |
| decimo | <i>tenth</i> |

Il corpo e il carattere

i baffi
la barba
la bocca
il braccio
le braccia (pl irreg)
i capelli
il collo
i denti
le gambe
la mano
le mani (pl irreg)
l'occhio
gli occhi
l'orecchio
le orecchie (pl irreg)
i piedi
le spalle
la testa
gli occhiali
riccio/a
liscio/a
castano/a
biondo/a
corto/a
lungo/a
grande
piccolo/a
alto/a
basso/a
magro/a
grasso/a
largo/a

Body and character

moustache
beard
mouth
arm
arms
hair
neck
teeth
legs
hand
hands
eye
eyes
ear
ears
feet
shoulders
head
glasses
curly
straight (hair), smooth (skin)
chestnut
fair, blond
short (hair etc.)
long
large
small
tall
short (height)
thin
fat
wide, broad

diritto/a, dritto/a
aperto/a
simpatico/a
spiritoso/a

straight
open
nice
witty

La casa

l'appartamento
la casa
la casetta
il palazzo
il piano
il pianterreno
la villetta a schiera
il bagno
il balcone
la camera/stanza da letto
la camera/stanza da pranzo
il corridoio
la cucina
la doccia
l'ingresso
il salone/salotto
il soggiorno
lo studio
il terrazzo
coltivare i fiori
cucinare
dormire
fare
giocare a carte
guardare la tv
lavarsi
lavorare a maglia
leggere
mangiare
affittare
l'annuncio
composto da
l'esposizione a sud
la finestra
il garage
il giardino
il riscaldamento

The home

flat, apartment
house; home
small house, cottage
block of flats
floor, storey
ground floor
terraced house
bathroom
balcony
bedroom
dining room
corridor
kitchen
shower
entrance hall
drawing room
living room
study
balcony
to grow flowers
to cook
to sleep
to do
to play cards
to watch TV
to wash oneself
to knit
to read
to eat
to let; to rent
advertisement
consisting of
south-facing position
window
garage
garden
heating

I mobili

l'armadio
il caminetto

Furniture

wardrobe, cupboard
fireplace

| | |
|-----------------------|------------------------------|
| i cioccolatini | <i>chocolates</i> |
| il cuscino | <i>cushion</i> |
| il disco (i dischi) | <i>record(s)</i> |
| il divano | <i>sofa, divan</i> |
| gli elettrodomestici | <i>electrical appliances</i> |
| il letto | <i>bed</i> |
| i libri gialli | <i>detective stories</i> |
| il lume | <i>lamp</i> |
| il mobile | <i>piece of furniture</i> |
| il pavimento/la terra | <i>floor</i> |
| il piatto | <i>dish, plate</i> |
| la poltrona | <i>armchair</i> |
| la porta | <i>door</i> |
| il portacenere | <i>ashtray</i> |
| il quadro | <i>picture</i> |
| lo scaffale | <i>bookshelf</i> |
| la sedia | <i>chair</i> |
| il tappeto | <i>carpet</i> |
| il tavolo | <i>table</i> |
| la televisione | <i>television</i> |

L'albergo

| |
|-------------------------|
| l'albergo |
| l'ascensore |
| la camera/stanza |
| compreso/a |
| doppio/a |
| mezza pensione |
| la pensione |
| pensione completa |
| la piscina |
| il ricevimento |
| le scale |
| singolo/a |
| come si scrive? |
| una camera che dà su... |

The hotel

| |
|------------------------------|
| <i>hotel</i> |
| <i>lift</i> |
| <i>room</i> |
| <i>included</i> |
| <i>double</i> |
| <i>half board</i> |
| <i>pension</i> |
| <i>full board</i> |
| <i>swimming pool</i> |
| <i>reception</i> |
| <i>stairs</i> |
| <i>single</i> |
| <i>how do you spell it?</i> |
| <i>a room overlooking...</i> |

Prenotazioni

| |
|---------------------|
| il cognome |
| il luogo di nascita |
| la residenza |
| il nome |
| prenotare |
| lo stato civile |

Bookings

| |
|---------------------------|
| <i>surname</i> |
| <i>place of birth</i> |
| <i>place of residence</i> |
| <i>first name</i> |
| <i>to book</i> |
| <i>marital status</i> |









Quarta parte

Describing someone's physical appearance



Track 34

Ascolta e ripeti

| | masc. | fem. | | masc. | fem. |
|---|--------|--------|--|---------|---------|
|  | alto | alta |  | vecchio | vecchia |
|  | basso | bassa |  | giovane | — |
|  | grasso | grassa |  | bello | bella |
|  | magro | magra |  | brutto | brutta |

Describe some male and female family members using the adjectives above. Try to use two or three adjectives to describe each person.

Il mio amico Giovanni è alto, magro y bello.

la mia amica

Il mio ragazzo/La mia ragazza

Mio padre

Mia madre

Mio fratello

Mia sorella

You could also describe famous people.

Esempio

Meghan Markle è bella e magra.

Use of intensifiers to express 'very'/'quite'

You can also use **molto** (very) and **abbastanza** (quite) with adjectives to give more information.

Brad Pitt è **molto** bello. Angelina Jolie è **molto** bella.

Mio padre è **abbastanza** alto. Sarah è **abbastanza** alta..

You'll notice that **molto** and **abbastanza** are invariable. Unlike adjectives like alto/alta/alti/alte; bello/bella/belli/belle which have distinct masculine/feminine/singular/plural forms, the intensifiers **molto** and **abbastanza** only have one form.

Adjectives to describe a person's personality/character

Can you guess the meaning of most of the adjectives below?



Track 35

Ascolta e ripeti

| masc | fem | |
|-------------------------|----------------|---------------|
| intelligente | - | |
| interessante | - | |
| divertente | - | funny |
| simpatico amichevole | simpatica - | nice/friendly |
| antipatico | antipatica | unfriendly |
| diligente | - | hardworking |

| | | |
|---------------|-----------------------|---------------------|
| pigro | pigra | lazy |
| noioso | noiosa | boring |
| creative | creativa | |
| talentuoso | talentuosa | |
| elegante | - | |
| egoista | - | selfish/egotistical |
| chiacchierone | *chiacchierona | talkative/chatty |
| timido | timida | |
| modesto | modesta | |
| arrogante | - | |
| vanesio | vanesia | vain |

*Normally when the masculine singular form ends in –e, the feminine singular is identical. However, the feminine of chiacchierone is chiacchierona.

Describe more people you know using the adjectives above. You could also describe famous people.

Esempio

Stephen Fry è intelligente, interessante e divertente.

Chi è?

Choose one of the 16 celebrities on the next page. The others ask questions to determine who it is. For 'american' you can also use the adjective 'statounitense' to more accurately describe some from The United States.








Esempio

- **È attore o cantante?**
- È attore.
- **È inglese o americano?**
- È americano.
- **È giovane o vecchio?**
- È vecchio.
- **Ha 81 anni?**
- No.

- Allora, è Robert de Niro.





After that, you can do a similar activity using the female celebs on the following page.

Attori









| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Robert de Niro | Jack Nicholson | Jonah Hill | Channing Tatum |
| attore | attore | attore | attore |
| Americano | americano | Americano | americano |
| 75 | 81 | 34 | 38 |
|  |  |  |  |
| Ian McKellen | Michael Caine | Daniel Radcliffe | Eddie Redmayne |
| attore | attore | attore | attore |
| inglese | inglese | Inglese | inglese |
| 79 | 85 | 29 | 36 |

Cantanti









| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Tony Bennett | Stevie Wonder | Travis Scott | DJ Snake |
| cantante | cantante | cantante | cantante |
| Americano | americano | Americano | americano |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 92 | 68 | 26 | 32 |
|  |  |  |  |
| Mick Jagger | Roger Daltrey | Stormzy | Jake Bugg |
| cantante | cantante | cantante | cantante |
| inglese | inglese | inglese | inglese |
| 75 | 74 | 25 | 24 |

Attrici


| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Meryl Streep | Sissy Spacek | Jennifer Lawrence | Scarlett Johansson |
| attrice | attrice | attrice | attrice |
| americana | Americana | americana | americana |
| 69 | 68 | 28 | 34 |
|  |  |  |  |
| Judi Dench | Vanessa Redgrave | Emma Watson | Keira Knightly |
| attrice | attrice | attrice | attrice |
| inglese | inglese | inglese | inglese |
| 84 | 81 | 28 | 33 |

Cantanti

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| Barbara Streisand | Liza Minnelli | Taylor Swift | Lady Gaga |
| cantante | cantante | cantante | cantante |
| americana | Americana | americana | americana |
| 76 | 72 | 29 | 32 |
|  |  |  |  |
| Marianne Faithfull | Vera Lynne | Adele | Ellie Goulding |
| cantante | cantante | cantante | cantante |
| inglese | inglese | inglese | inglese |
| 71 | 101 | 30 | 31 |

I capelli - Hair

| | | |
|---|--------------------------------|------------------|
|  | Boris ha i capelli biondi. | Boris è biondo. |
|  | Taylor ha i capelli biondi. | Taylor è bionda. |
|  | Javier ha i capelli castani. | Javier è moro. |
|  | Penélope ha i capelli castani. | Penélope è mora. |
|  | Damian ha i capelli rossi. | Damian è rosso. |
|  | Nicola ha i capelli rossi. | Nicola è rossa. |
|  | Cher ha i capelli neri. | |
|  | Richard ha i capelli grigi. | |

| | | |
|---|--|--|
|  | Mark Ruffalo sta diventando grigio. diventare = going grey (become) | |
|---|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
|  | |  | |
| Yul Brynner è calvo. | | Jason Statham sta diventando calvo. (going/becoming bald) | |

To say that someone is going bald use the verb diventare (to become):

(io) sto diventando calvo.

(tu) stai diventando calvo.

(lui/lei) sta diventando calvo.

Another way to say that someone is losing their hair is to say that he has **una stempiatura** or he is stempiato. This is like saying that someone's hair is receding. Referring to the photo of Jason Statham above, you could therefore say:

Jason ha una stempiatura/ è stempiato.

You can also say that someone has a beard (una barba) or moustache (i baffi).

Tom Selleck ha i baffi. Babbo Natale ha una barba bianca.

You can also describe the length and whether it is straight or curly:

corto – short

lungo – long

liscio – straight

riccio – curly

As **i capelli** is masculine plural, you need the masculine plural form of these adjectives:



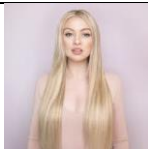












| | | | | | |
|-----------------|-----------|--------------------|----------------------|---|---------------------|
| | | corto/lungo | liscio/riccio | | colore |
| Io ho Tu hai | i capelli | corti, lungi, | lisci ricci | e | biondi. castani. |

| | | | | | |
|------------|--|--|--|--|---------------------------|
| Lui/lei ha | | | | | rossi. neri. grigi. |
|------------|--|--|--|--|---------------------------|

Describe the women's hair below. The table continues onto the next page.

Esempio

Cristina ha I capelli lunghi, ricci e Biondi.

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| <u>Cristina</u> | Eva | Angela |
|  |  |  |
| <u>Stefania</u> | Maria | Susanna |
|  |  |  |
| <u>Paola</u> | Claudia | Giorgina |
|  |  |  |
| <u>Sara</u> | Giovanna | Elisabetta |
|  |  |  |
| Alessandra | Sofia | Anna |

